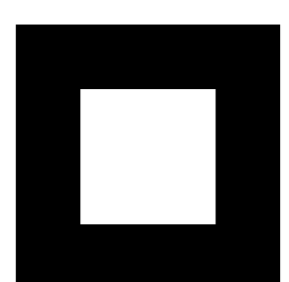
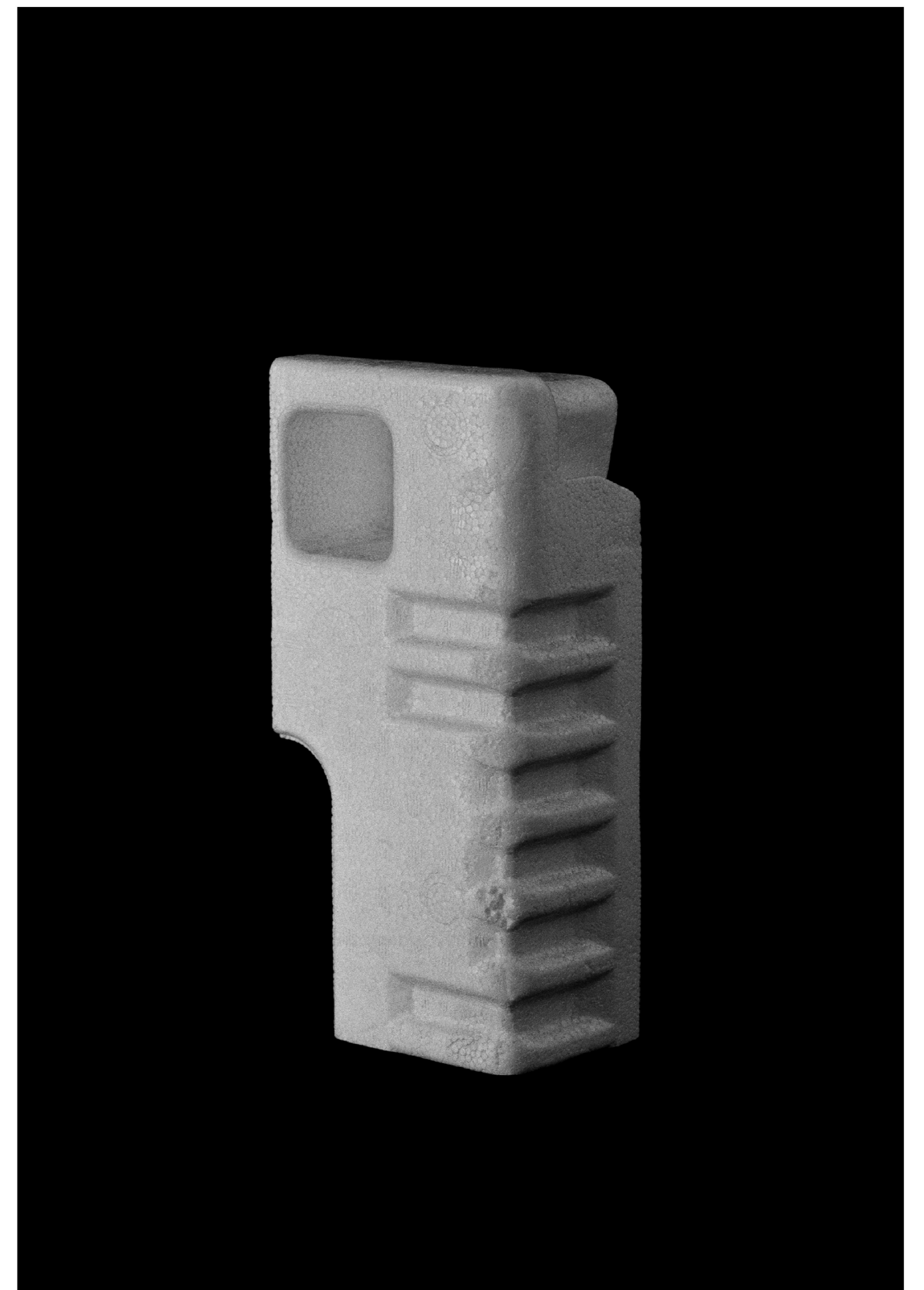
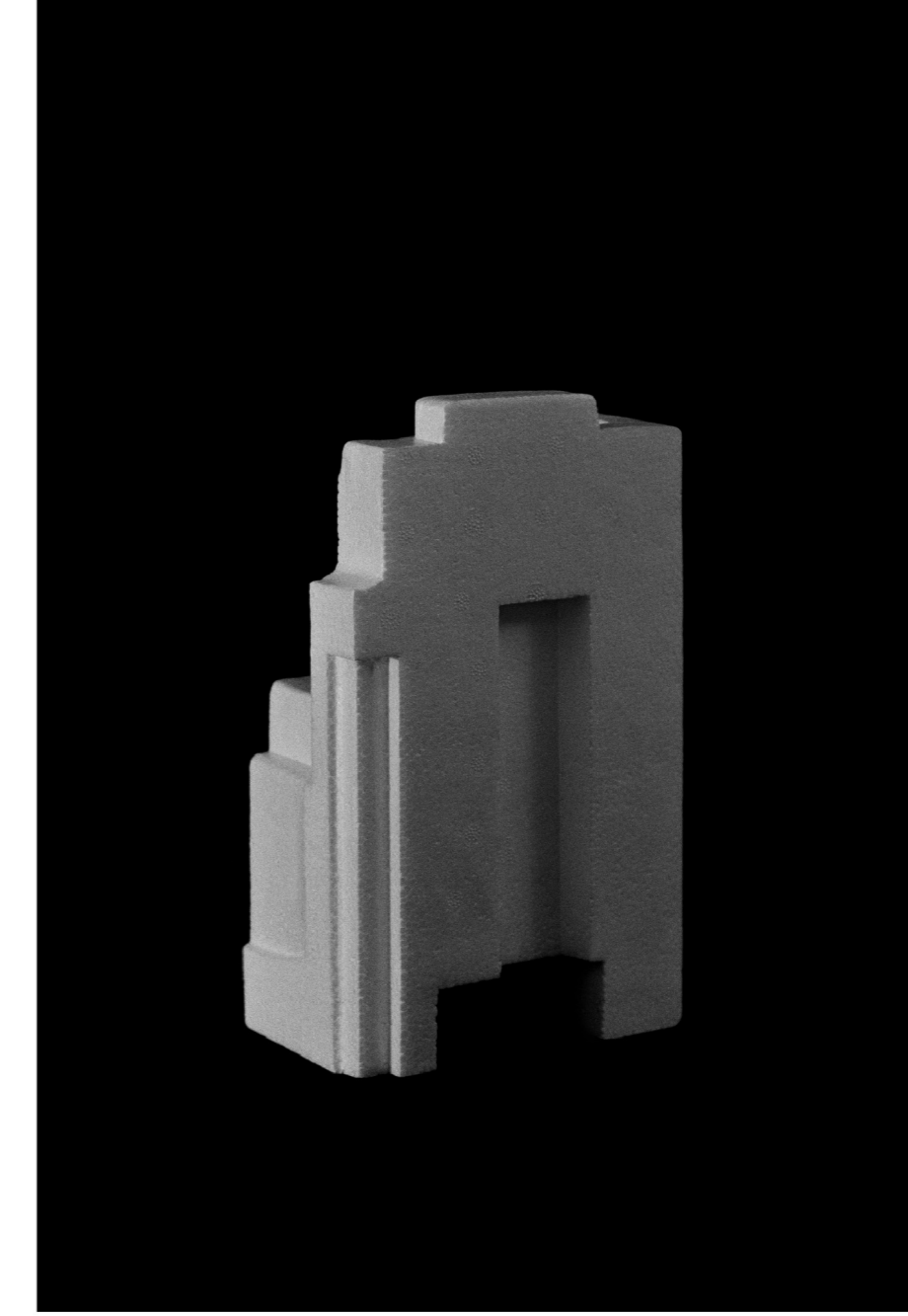
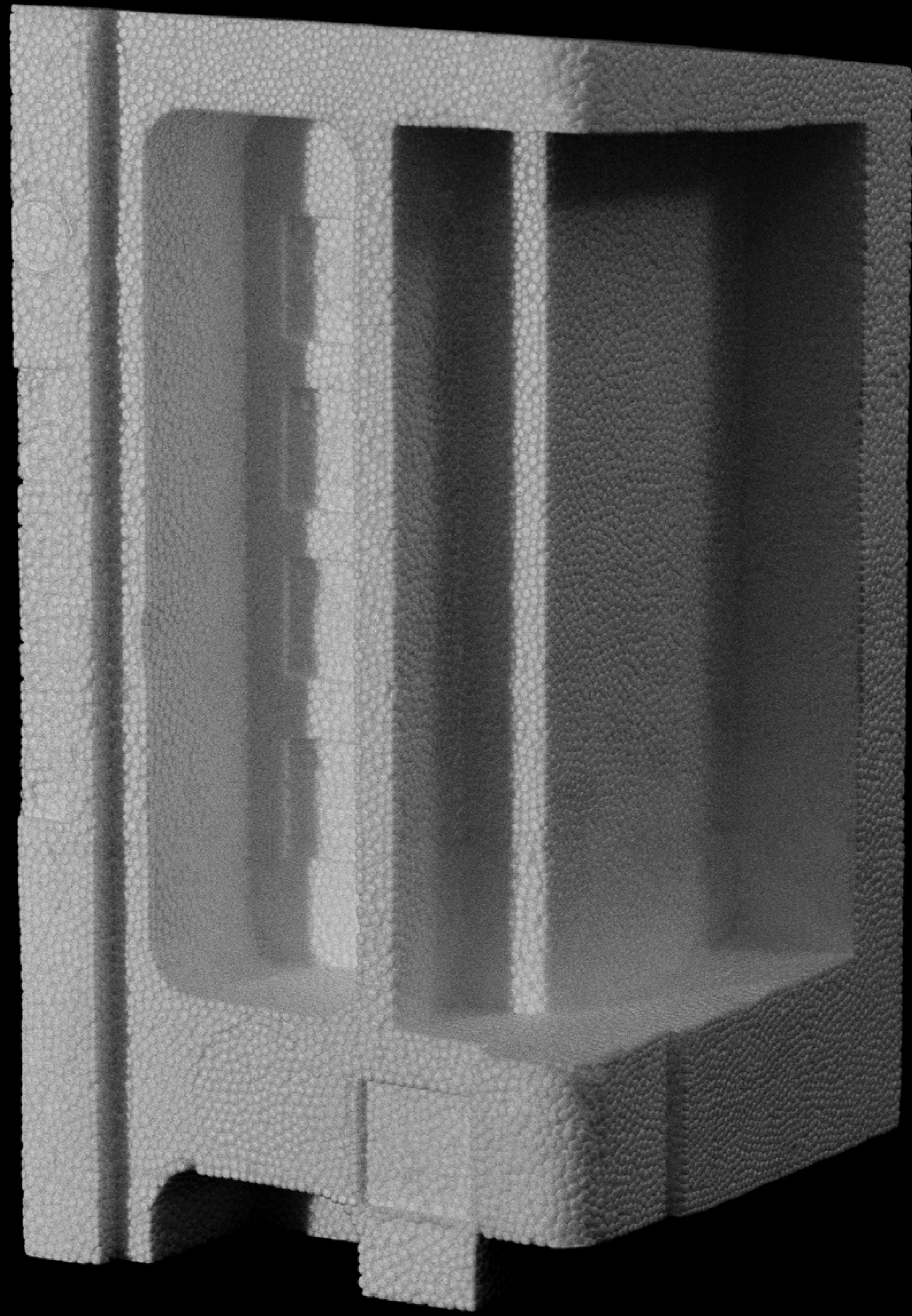


Beta Awards

betacity.eu



PHOTOGRAPHY

RO Fotografie HU Fényképezés SRB Fotografija

AUTHOR

**Autor **Szerző **Autor

Mihai Sovaiala

PROJECT TITLE

**Titlul proiectului în limba engleză **A projekt címe **
Naslov projekta

Styro City

PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

**Descrierea proiectului în limba maternă **A projekt leírása a pályázó anyanyelvén **Opis projekta na maternjem jeziku

Styro City este un studiu asupra izolației termice în arhitectura românească. Seria de lucrări face trimitere la transformările urbane care au marcat majoritatea orașelor românești în ultimele două decenii. Procesul de izolare termică a început ca o premisă pentru reabilitarea blocurilor de locuințe la începutul anilor 2000. După ce a fost considerat un mare succes la vremea respectivă, furnizorii de polistiren europeni au saturat piața locală. Materialul a devenit astfel cea mai accesibilă soluție în rândul proprietarilor privați dar și al dezvoltatorilor

rezidențiali deopotrivă. Prin acest proces, clădirile au devenit uniformizate și standardizate, reunind astfel toate stilurile arhitecturale sub același material. Aspectul arhitecturii românești de astăzi este rezultatul unor impulsuri umane direcționate înspre o continuă adaptare, reconstrucție dar și modificare a formelor și spațiilor arhitecturale. Acest proiect imaginează forma predefinită a polistirenului ca obiect arhitectural, o aluzie la chipul arhitecturii românești contemporane.

PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH

**Descrierea proiectului în limba engleză **A projekt leírása angol nyelven **Opis projekta na engleskom

Styro City is a study of thermal insulation in Romanian architecture. The sequence of photographs is a reference to the urban transformations that marked most Romanian cities in the last two decades. The process of thermal insulation started as the premise of rehabilitating the housing blocks in the early 2000s. After what was considered at the time a grand success, western European styrofoam suppliers saturated the local market. Thus the material has become the most affordable solution among private owners, as well as residential developers.

Through this process the constructions are being uniformized and standardized, bringing all the architecture styles together under the same material. The today appearance of Romanian architecture is the result of a concurrence of time with stray human impulses of successive destruction and rebuilding of adaptation and modification. This project imagines the predefined styrofoam as an architectural object, a hint to the face of contemporary Romanian architecture.