



## GRADUATION PROJECTS

RO **Lucrări de licență** HU **Diplomamunkák** SRB **Diplomski radovi**

### AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES

✎Autor(i)/Reprezentanți echipei ✎Szerzők/A csapat képviselői ✎Autori/ Predstavnici tima

Dávid Popa-Müller

### EXTERNAL COLLABORATORS

✎Colaboratori externi ✎Külső munkatársak ✎Spoljni saradnici

Advisor: Péterffy Miklós

### PROJECT TITLE

✎Titlul proiectului în limba engleză ✎A projekt címe ✎Korona projekta

Youth and Adult Education center, Museum extension

### PROJECT LOCATION

✎Locația proiectului ✎Projekt helyszíne ✎Lokacija projekta

Sfântu Gheorghe, Romania

### AREA

✎Suprafața ✎Hasznosítható terület ✎Korisna površina

3500 sqm

### PROJECT COMPLETION DATE

✎Data finalizării proiect ✎Az építkezés befejezésének dátuma ✎Datum završetka izgradnje

July 2024

### PHOTO CREDITS

✎Credite foto ✎Fényképek hitelei ✎Foto krediti

### PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

✎Descrierea proiectului în limba maternă ✎A projekt leírása a pályázó anyanyelvén ✎Opis projekta na maternjem jeziku

A tervezési helyszín Sepsiszentgyörgy főtere, központi parkja és a Székely Nemzeti múzeum között található, egy olyan helyen, ahol a múlt és jelen össze fonódik. A Kós Károly által tervezett múzeumépület, mely Háromszék és Székelyföld egyik legmeghatározóbb és legimpozánsabb épülete, a térség kulturális értékeinek megőrzését, fenntartását szolgálja. Emellett a helyszín közvetlen közelében található a Kovászna megye három legnagyobb iskolája, melyben a térség jövőjét meghatározó fiatalok igyeksenek elsajátítani az összes számukra fontos képességeket. A telken egy elhagyott polgári ház és egy romos állapotú épület található, mindkettő integrálva lett az új épületekbe. A telek formája és adottságai miatt két épületet helyeztem el. Az ifjúsági központ a keleti oldalon került elhelyezésre, ezáltal közvetlen kapcsolatba kerül a Kós Károly utcával, mely mentén található a város legnagyobb iskolái. A Múzeumi épület a nyugati oldalon, a jelenlegi múzeum kertje mellé került elhelyezésre, ahol direkt gyalogos kapcsolat is kialakítható az új és régi épületek között. Az épületek elhelyezése által egy sétáló övezet jön létre a városi szövetben. Az ifjúsági és

Felnőttképzési Központ két szinttel került kialakításra, a régi polgári ház nagyleptékű bővítéseként. A földszinten található menza, ezen kívül helyet kap egy rendezvényterem, ahol a diákok különböző rekreációs tevékenységeket végezhetnek, valamint 3 labor is, ahol szakcélumok és egyetemek haligatái mint, gépészmérnöki, erdőmérnöki fejlesztésképeségeiket. Az emeleten található 4 oktatási terem, egy kisebb könyvtár és egy nagyobb olvasó tanuló rész. A két szintet egy belső átrium köti össze, ahol széles lépcső találkozási, pihenési térként is működhet. Az épület tartószerkezete, elsősorban CLT és Giulam elemekből épül fel, vasbeton csak a terep miatt adódó szükséges helyeken került használatra. Az épület homlokzata elsősorban fatövedécsől épül fel, melyek külső síkja váltakozó, így egy dinamikus felület jön létre. A Múzeum bővítése a telek végén található domboldalon került kialakításra, a romos állapotban lévő épület körül. Ebben az épületben konferenciaterem, kiállítótér és restaurátor műhelyek kerülnek elhelyezésre. Az épület járható tetővel került kialakításra, mely a telek végén futó úthoz csatlakozik.

### PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH

✎Descrierea proiectului în limba engleză ✎A projekt leírása angol nyelven ✎Opis projekta na engleskom

The design site is located between the main square of Sfântu Gheorghe, the central park and the Szekler National Museum, in a place where past and present are intertwined. Designed by Károly Kós, the museum building, one of the most distinctive and impressive buildings in Transylvania and Szeklerland, will serve to preserve and maintain the cultural values of the region. In addition, the three most prestigious schools in Covasna County, where young people who will shape the future of the region are seeking to acquire all the skills they need, are in the immediate vicinity of the site. The site includes an abandoned civic house and a dilapidated building, both of which have been integrated into the new buildings. The shape and characteristics of the site have led me to place two buildings. The Youth Centre is located on the eastern side, in direct contact with Kós Károly Street, along which the city's main schools are located. The Museum building is located on the west side, next to the garden of the current museum, where a direct pedestrian connection between the new and the old buildings can be established. The placement of the buildings creates a pedestrian zone in the urban fabric. The

Youth and Adult Education Centre has been developed on two levels, as a large-scale extension of the old civic centre. The ground floor will house a canteen, an event hall where students can carry out various recreational activities, and 3 laboratories where students from vocational schools and universities, such as mechanical engineers and forestry engineers, can develop their skills. On the first floor there are 4 classrooms, a small library and a large reading and learning area. The two floors are connected by an internal atrium, where a wide staircase can also serve as a meeting and relaxation area. The building's load-bearing structure is mainly made of CLT and Giulam elements, with reinforced concrete used only in places where the terrain requires it. The facade of the building is mainly composed of masonry panels with alternating external planes, creating a dynamic surface. The extension of the museum is located on the hillside at the end of the site, around the dilapidated building. This building will house a conference room, exhibition space and restoration workshops. The building has been designed with a walkable roof that connects to the road running along the end of the site.