



BUILT SPACE / NON-RESIDENTIAL / NEW

RO Spațiu construit / Nerezidențial / Nou HU Megépített tér / Nem lakóépület / Új SRB Izgrađen prostor / Ne stambeni / Nova

AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES

RO Autor(i)/Reprezentanți echipă SR Szerzők/A csapat képviselői HU Autor/i/ Predstavnici tima

Attila Róbert Csóka, Szabolcs Molnár, Dávid Smiló, Lilla Árkovics

CONSTRUCTION COMPLETION DATE

RO Data finalizare construcție HU Az építkezés befejezésének dátuma SR Datum završetka izgradnje

August 2023

COLLECTIVE/OFFICE

RO Colectiv/birou HU Kollektiva/iroda SR Kolektiv/biro

Paradigma Ariadné

CLIENT

RO Client HU Ügyfél SR Klijent

NHOOD Services Hungary Ltd.

PROJECT TITLE

RO Titlu proiectului in Engleză HU Projekt címe SR Naslov projekta

Turtle Educational Trail at Dunakeszi

BUILDER

RO Constructor HU Építész SR Graditelj

Paradigma Ariadné

PROJECT LOCATION

RO Locația proiectului HU Projekt helyszíne SR Lokacija projekta

Dunakeszi, Hungary

PHOTO CREDITS

RO Credite foto HU Fényképek hitelei SR Foto krediti

Szabolcs Molnár

BUDGET IN EUROS

RO Buget in euro HU Ötségyveté euróban SR Budžet u evrima

260000

USABLE AREA

RO Suprafață utilă HU Hasznosítható terület SR Korisna površina

1200

PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

RO Descrierea proiectului in limba maternă HU Projekt leírása a pályázó anyanyelvén SR Opis projekta na maternjem jeziku

A lápok összetett vizes élőhelyek, bonyolult ökoszisztémával és talajjal, ezért törékenyebbek, mint a mocsarak vagy lápvidekek. Budapestet régen lápok vették körül a Duna közelsége miatt, de évszázadok óta tartó lecsapolások után már csak néhány hektár maradt meg. Egy utolsó érintetlen láp található egy nagy bevásárlóközpont és az M0-as autópálya között, amely számos fajnak nyújt menedéket, beleértve Magyarország 265 madár fajából 50-et. A NHOOD Services Hungary Kft., amely ezt a területet kezeli, úgy döntött, hogy egy tanösvényt hoz létre, hogy bemutassa a láp gazdagságát és jelentőségét a szélesebb közönség számára. Pályázatot írtak ki a tanösvény építészeti tervezésére és kivitelezésére, amelyet megnyertünk és az ösvény most már nyitva áll a nagyközönség előtt, és négy pavilont, valamint egy 850 méter hosszú ösvényt kínál, amely bemutatja a látogatóknak a lápot. Az ösvény tervezésénél négy pavilon számára egyetlen specifikus formát alkalmaztunk, egy általános lépcsős szerkezetet, amely több funkciót is ellát: kiállítótér infografikákkal a láp geológiai történetéről, hely a talaj fizikai tulajdonságainak megtapasztalására, kilátópont és mászóka a gyerekeknek. Ezek a struktúrák szándékosan nem hasonlítanak a szokásos építészeti elemekre, hanem

kiemelik mesterséges természetüket, hangsúlyozva betolakodó szerepüket a természetes környezetben. A távolról látható kék pavilonok mesterségesnek és első pillantásra ismeretlen funkciójuknak tűnnek. Ezzel a tervezési választással szakrális környezetet kívánunk létrehozni, amely az oktatási tartalommal együtt érzelmi és intellektuális élményt nyújt a látogatóknak. A struktúrák hangsúlyos kék színe ritka a természetben, ez így tovább hangsúlyozza az emberi beavatkozást, egyértelművé téve, hogy ember alkotta őket. A pavilonok fa vázszerkezete lehetővé teszi, hogy az elkövetkező években növények futtassák be őket, így azok természetes környezetükbe olvadnak, miközben megőrzik jellegzetes jelenlétüket. Ez a koncepció René Magritte "A Blank Signature" című festményéből merít inspirációt, ahol egy nő alakja lovon szürrealisztikusan halványul el a fák között, tükrözve célunkat, hogy egyszerre rejtjük el és emeljük ki lépcsős alakú struktúránkat a természetes környezetben. Az ösvény és pavilonjai most egyedi kombinációját kínálják az oktatásnak, építészetnek és természetnek, elősegítve a látogatók környezeti elkötelezettségét és megbecsülését.

Boglands are complex wetland ecosystems with intricate living environments and soils, making them more fragile than swamps or marshes. Historically, Budapest was surrounded by boglands due to the Danube River, but centuries of drainage have left only a few hectares remaining. One untouched bogland exists between a large shopping center and the M0 highway in Budapest's suburbs, providing a sanctuary for numerous species, including 50 of Hungary's 265 bird species. NHOOD Services Hungary Ltd., which manages this land, decided to develop an educational trail to showcase the bogland's richness and significance to a broader audience. They held a tender for the trail's architectural design and construction, which we won in 2022. After a year and a half, the trail is now open to the public, featuring four pavilions and an 850-meter-long path that educates visitors about the bogland. We designed the trail using a single specific shape for the four pavilions, a generic stepped structure that serves multiple purposes: an exhibition space with infographics on the bogland's geological history, a place to experience the soil's physical qualities, a lookout point, and a climbing structure for children. These structures intentionally avoid resembling typical architectural

elements and instead highlight their artificial nature, underscoring their role as intruders in the natural environment. The blue pavilions, visible from a distance, appear artificial and unfamiliar in function at first glance. This design choice aims to create a sacred environment that, combined with educational content, provides visitors with a profound emotional and intellectual experience. The structures' significant blue color, rare in nature, further emphasizes the human touch, making it clear that they are man-made. The pavilions' timber frameworks will allow plants to grow over them in the coming years, blending them into the natural surroundings while maintaining their distinct presence. This concept draws inspiration from René Magritte's painting "The Blank Signature," where a woman's figure on a horse fades surrealistically among trees, mirroring our goal of both hiding and highlighting the structures within the natural environment. Constructing the trail and pavilions on marshland posed significant challenges. The trail consists of short bridges, each six meters long, minimizing the number of ground screws needed. Ultimately, we used 240 ground screws, each driven six meters deep to re-