



ENDEAVOURS
RO Căutări HU Kereséseket SRB Pretrage

AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES

^{RO}Autor(i)/Reprezentanți/echipă ^{HU}Szerzők/A csapat képviselői ^{SRB}Autori/ Predstavnicí tima

Budapest Architecture Student Studio, Donát Álmosdi, Tamás Révész, András Paragi

BUDGET IN EUROS

^{RO}Buget in euro ^{HU}Költségveté euróban ^{SRB}Budžet u evrima

3000 EUR

COLLECTIVE/OFFICE

^{RO}Colectiv/birou ^{HU}Kollektiva/iroda ^{SRB}Kolektiv/biro

Budapest Architecture Student Studio

AREA

^{RO}Suprafața ^{HU}Hasznosítható terület ^{SRB}Korisna površina

50 m2

CO-AUTHORS/TEAM MEMBERS

^{RO}Co-autori/membrii echipei ^{HU}Társ szerzők/csapattagok ^{SRB}Koautori/članovi tima

Members of Budapest Architecture Student Studio

PROJECT COMPLETION DATE

^{RO}Data finalizare proiect ^{HU}Az építkezés befejezésének dátuma ^{SRB}Datum završetka izgradnje

2023.06.11.

EXTERNAL COLLABORATORS

^{RO}Colaboratori externi ^{HU}Külső munkatársak ^{SRB}Spoljni saradnici

Hundred Sparks Association, Szabó Péter Róbert, Fenyvesi Zsófi, Borlai Botond

CLIENT

^{RO}Client ^{HU}Ügyfél ^{SRB}Klijent

Hundred Sparks Association

PROJECT TITLE

^{RO}Titlul proiectului in Engleză ^{HU}A projekt címe ^{SRB}Naslov projekta

Sparks of the Field

BUILDER

^{RO}Constructor ^{HU}Építész ^{SRB}Graditelj

Budapest Architecture Student Studio

PROJECT LOCATION

^{RO}Locația proiectului ^{HU}Projekt helyszíne ^{SRB}Lokacija projekta

Ipolytarnóc, Hungary

PHOTO CREDITS

^{RO}Credite foto ^{HU}Fényképek hitelei ^{SRB}Foto krediti

Révész Tamás, Álmosdi Donát, Fenyvesi Zsófi

PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

^{RO}Descrierea proiectului in limba maternă ^{HU}A projekt leírása a pályázó anyanyelvéen ^{SRB}Opis projekta na maternjem jeziku

2023-ban az Építész Szakkollégium azt a felkérést kapta, hogy a túlélés témájára reagálva tervezzen és építsen táj-installációt egy a mesés nógrádi dombok közt megbújó mezőre. Felvetésünkkel arra a praktikus igényre nyújtunk megoldást, hogy a domboldalon legyen biztonságos tűzrakási lehetőség, és foglalkozunk a tűz, a főzés, a primitív közösségek és technológiák mögöttes kérdéseivel. Az építmény szándékunk szerint egy a történetből

kiragadott objektum, nem tükrözi keletkezési idejét, formája nem hasonlít és nem készült értelmezésre. Egy fiktv kultúra által hátrahagyott lelet, amit a földből kiásva fokozatosan válnak olvashatóvá egy elfeledett primitív technológia lenyomatai. Ahogy fordul az idő kereke az építményt újra bírokba veszi a természet, ki tudja hány év vagy évszázad múlva bukkan újra felszínre.

PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH

^{RO}Descrierea proiectului in engleză ^{HU}A projekt leírása angol nyelven ^{SRB}Opis projekta na engleskom

In 2023, the Budapest Architecture Student Studio was asked to respond to the theme of survival by designing and building a landscape installation in a field hidden among the fabulous hills of Nógrád. With our proposal, we provide a solution to the practical need to have a safe place to set fire on the hillside, and we deal with the underlying issues of fire, cooking, primitive communities and technologies. According to our intention, the building is an object

taken out of history, it does not reflect the time of its creation, its shape does not resemble and does not prompt interpretation. A find left behind by a fictitious culture, which, when dug out of the ground, the imprints of a forgotten primitive technology gradually become legible. As the wheel of time turns, nature takes possession of the building again, who knows how many years or centuries later it will surface again.