



## ENDEAVOURS

RO Căutări HU Kereséseket SRB Pretrage

**AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES**  
 \*\*Autor(i)/Reprezentanți echipă \*\*Szervezők/A csapat képviselői \*\*Autor/i/Predstavnici tima

Iris Popescu

**COLLECTIVE/OFFICE**  
 \*\*Colectiv/birou \*\*Kollektiva/iroda \*\*Kollektiv/biro

AMAIS - The Alternative Methods of Social Integration Association

**CO-AUTHORS/TEAM MEMBERS**  
 \*\*Co-autori/membrii echipei \*\*Társzerzők/csapattagok \*\*Koautor/i/članovi tima

Andreea Tănase - event organizer, Teodora Sârbu & Răzvan Ciobanu - facilitators, Roxana Tănăsachi - communication.

**PROJECT COMPLETION DATE**  
 \*\*Data finalizare proiect \*\*Az elkészítés befejezésének dátuma \*\*Datum završetka izgradnje

July 2023

**EXTERNAL COLLABORATORS**  
 \*\*Colaboratori externi \*\*Külső munkatársak \*\*Spoljni saradnici

PAID and ENEL Romania, "Astra" National Museum Complex, Wild Goat Media, Robert Bârlea, OAR National

**PHOTO CREDITS**  
 \*\*Credite foto \*\*Fényképek hitelei \*\*Foto krediti

Robert Barlea, Iris Popescu, Roxana Tanasachi

**PROJECT TITLE**

\*\*Titlu proiectului în Engleză \*\*A projekt címe \*\*Naslov projekta

Empathy Retreat: Inclusive Dialogue

**PROJECT LOCATION**

\*\*Locația proiectului \*\*Projekt helyszíne \*\*Lokacija projekta

Sibiu, Romania

**PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE**  
 \*\*Descrierea proiectului în limba maternă \*\*A projekt leírása a pályázó anyanyelvén \*\*Opis projekta na maternem jeziku

În ciuda resurselor despre incluziune, prejudecățile asupra accesibilității persistă în mediul construit. Soluțiile de design incluziv sunt dezvoltate în paralel cu arhitectura, intersectându-se la finalul proiectelor. Un sondaj din 2019 cu 67 de profesioniști români (69% arhitecți) a relevat o confuzie între accesibilitate și designul incluziv, reflectată în accesibilitatea slabă a spațiilor publice. Dezvoltarea unui mediu construit incluziv necesită o colaborare între diverși actori, arhitecți, administrația publică, ingineri, dezvoltatori și activiști. Exercițiile de empatie sunt esențiale pentru a schimba perspective, mergând mai departe de a simula dizabilitățile, prin implicarea oamenilor cu diferite abilități care pot aduce experiența personală în această conversație. În 2022, am organizat Empathy Retreat, un proiect de cercetare intersecțional în care participanții au contribuit la scrierea primului ghid de design incluziv românesc. Am adus împreună 32 de persoane, din categorii sociale și profesionale diverse, arhitecți, urbanisti, experți, consilieri locali din primării, activiști, din spectrul queer, cu dizabilități vizuale, locomotorii, de auz, persoane neurodivergente sau fără dizabilități. Am provocat raportarea individuală la diversitatea umană, intersecționalitate și incluziune printr-un program de 3 zile:

Listen&Share: descoperirea poveștilor personale, identificarea prejudecăților și a situațiilor de excludere. Experience: identificarea obstacolelor din spațiile publice, împărtășirea experiențelor. Analyse&Act: teorie despre designul incluziv, analize de accesibilitate și discutarea așteptărilor participanților de la un ghid de design incluziv. Rezultatele includ schimbări în perspective și viețile profesionale ale participanților și publicarea primului ghid de design incluziv din România. Chestionare ulterioare arată schimbări în modul în care participanții percep dizabilitatea, mulți integrând practici incluzive în muncă lor. Proiectul a fost un context incluziv de dialog care ne-a ajutat să oferim participanților imboldul de care aveau nevoie pentru a vedea accesibilitatea și incluziunea ca părți firești ale procesului de proiectare. Crearea și facilitarea inițiativelor similare oferă profesioniștilor din mediul construit experiențe esențiale pentru a adopta incluziunea ca prioritate în practica lor. Mai avem nevoie de cercetare pentru a include exercițiile de empatie în programa academică, depășind astfel prejudecățile existente.

Despite the increasing resources on inclusion, accessibility biases persist in the built environment. Inclusive design solutions are often developed in parallel to architecture, intersecting at the end of the projects. A 2019-2020 survey with 67 Romanian professionals (69% architects) revealed a confusion between accessibility retrofitting and inclusive design, reflected in the poor accessibility of public spaces. Developing an inclusive built environment requires collaboration between various stakeholders, including architects, public administration, engineers, developers, and activists. Empathy exercises are essential to shift perspectives, moving beyond disability simulations to involving people of diverse abilities that can bring their lived experience into the conversation. In 2022, we organized The Empathy Retreat, an intersectional research project in which the participants contributed to writing the first Romanian inclusive design guide. We brought together 32 people of different ages, from various social and professional categories, among them architects, urban planners, expert citizens, public administration, activists, from the queer spectrum, with visual, locomotor, hearing disabilities, neurodivergent people or (temporarily) without disabilities. The retreat was

emphasized understanding human diversity, intersectionality and inclusion through a 3 days program: Listen & Share: Discovering personal stories, identifying biases and exclusion situations. Experience: Identifying obstacles in Sibiu's public spaces, sharing diverse experiences. Analyse & Act: Learning about inclusive design, conducting accessibility analyses, and discussing participants' expectations from an inclusive design guide. The results included changes in participants' perspectives and professional practices and the publication of Romania's first inclusive design guide. Follow-up surveys showed shifts in how participants perceive disability, with many integrating inclusive practices into their work. The retreat was an inclusive context of dialogue that helped us give participants the aha-moments they needed to see accessibility and inclusion as a natural part of the design process. Designing and facilitating initiatives like this provide professionals within the built environment with insights, essential for them to adopt inclusion as a guiding principle in their practice. Further research is needed to include the empathy exercises into academic curricula, overcoming biases.