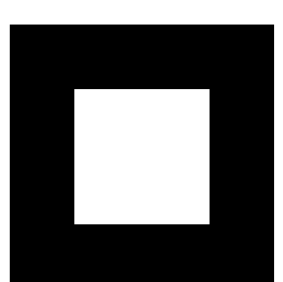


# Beta Awards

betacity.eu



## PHOTOGRAPHY

RO Fotografie HU Fényképezés SRB Fotografija

### AUTHOR

<sup>RO</sup>Autor <sup>HU</sup>Szerző <sup>SRB</sup>Autor

David Meszaros

### PROJECT TITLE

<sup>RO</sup>Titlul proiectului în limba engleză <sup>HU</sup>A projekt címe <sup>SRB</sup>Naslov projekta

Operahuset

### PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

<sup>RO</sup>Descrierea proiectului în limba maternă <sup>HU</sup>A projekt leírása a pályázó anyanyelvén <sup>SRB</sup>Opis projekta na maternjem jeziku

Din observațiile mele, oamenii și mediul construit caută să se îmbine unul cu celălalt. Ei tind să intre într-un joc jucăuș „de-a v-ați ascunselea” care are întotdeauna ca rezultat moduri neașteptate de utilizare. Ambele sunt afectate involuntar în acest proces, mediul modelează

comportamentul oamenilor, iar aceștia modelează spațiul înconjurător. Iar asta duce la întrebarea cine înconjoară pe cine?

### PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH

<sup>RO</sup>Descrierea proiectului în limba engleză <sup>HU</sup>A projekt leírása angol nyelven <sup>SRB</sup>Opis projekta na engleskom

From my observations, people and the build environment seek to blend with one another. They tend to get in a playful game of „hide and seek” that always results in unexpected ways of

usage. Both get affected inadvertently in the process, the environment molds peoples behaviour and they shape the surrounding space. Leaving the question who covers who?