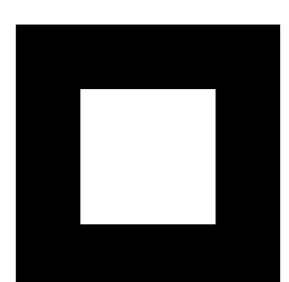


# Beta Awards

betacity.eu



## PHOTOGRAPHY

RO Fotografie HU Fényképezés SRB Fotografija

### AUTHOR

\*\*Autor \*\*Szerző \*\*Autor

Ana Călinescu

### PROJECT TITLE

\*\*Titlul proiectului în limba engleză \*\*A projekt címe \*\*

Naslov projekta

Urban Dance

### PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

\*\*Descrierea proiectului în limba maternă \*\*A projekt leírása a pályázó anyanyelvén \*\*Opis projekta na maternem jeziku

Pășim în propriul ritm. Pășim printre blocuri de locuit, printre valuri de oameni, pe trotuare de-a lungul cărora mai găsești câte-o bancă și un ghiveci cu flori. Spațiul dintre clădiri este un câmp acoperit de cărări: betonate, pavate sau doar imaginare, pe care oamenii le folosesc în rutina lor zilnică pentru a ajunge din punctul A în B, de acasă la birou, de acasă la școală, de acasă la supermarket și înapoi acasă. În cadrul festivalului Romanian Creative Week, o scenă dedicată comunității și artiștilor a acoperit o parte din câmpul beton dintre clădirile din centrul orașului Iași, iar acest spațiu de tranziție a căpătat viață, s-a umplut cu energie, energie care s-

a propagat de la individ la individ și a îmbrăcat toată piața pe perioada festivalului. Acest spațiu expresiv, cu limite difuze, vibrat de razele soarelui, a trăit prin prezența oamenilor care l-au experimentat. Cu toți lăsăm urme, care rămân sau se pierd fără ca nimeni să fi observat că am trecut vreodată pe acolo. Dar cum este să simți cum fiecare pas pe care îl faci, din călcăi până în vârful degetelor acoperă pământul cu sens, cu bucurie și se leagă de pașii celor din jur într-un dans care plutește și își ia zborul printre clădiri?

### PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH

\*\*Descrierea proiectului în limba engleză \*\*A projekt leírása angol nyelven \*\*Opis projekta na engleskom

We walk at our own pace. We walk between blocks of flats, through waves of people, along sidewalks where you can find a bench and a pot of flowers. The space between the buildings is a field covered with paths: concrete, paved or just imaginary, which people use in their daily routine to get from point A to point B, from home to the office, from home to school, from home to the supermarket and back home. During the Romanian Creative Week festival, a stage dedicated to the community and artists covered part of the concrete field between the buildings in the center of Iași, and this transitional space came alive, filled with energy, energy

that spread from individual to individual and covered the whole square during the festival. This expressive space with diffuse boundaries, vibrated by the sun's rays, has lived through the presence of the people who have experienced it. We all leave traces, which remain or are lost without anyone ever noticing that we have been there. But what is it like to feel that each step you take, from heel to toe, cover the ground with meaning, with joy, and connect with the footsteps of those around you in a dance that floats and soars among the buildings?