



## INTERIOR SPACE / INTERIOR DESIGN

RO Spațiu interior / Amenajări interioare HU Belső tér / Belsőépítészet SRB Unutrašnji prostor / Dizajn enterijera

### AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES

\*\*Autor(i)/Reprezentanți echipei \*\*Szervezők/A csapat képviselői \*\*Autor/ Predstavnicí tíma

Sabina Lorincz

### EXTERNAL COLLABORATORS

\*\*Colaboratori externi \*\*Külső munkatársak \*\*Spoljni saradnici

Ador Mobila, Dippanels, Annora Lighting, Divanissimi, Ami White

### PROJECT TITLE

\*\*Titlul proiectului în limba engleză \*\*A projekt címe \*\*Naslov projekta

Penthouse R&M

### PROJECT LOCATION

\*\*Locația proiectului \*\*Projekt helyszíne \*\*Lokacija projekta

Brasov, Romania

### BUDGET IN EUROS

\*\*Buget în euro \*\*Gétségveté euróban \*\*Budžet u evrima

50.000

### USABLE AREA

\*\*Suprafața utilă \*\*Hasznosítható terület \*\*Korisna površina

150 mp

### CONSTRUCTION COMPLETION DATE

\*\*Data finalizare construcție \*\*Az építkezés befejezésének dátuma \*\*Datum završetka izgradnje

Martie 2024

### PHOTO CREDITS

\*\*Credite foto \*\*Fényképek hitelei \*\*Foto krediti

Bela Benedek

### PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

\*\*Descrierea proiectului în limba maternă \*\*A projekt leírása a pályázó anyanyelvén \*\*Opis projekta na materijem jeziku

Apartmentul ocupă ultimele două etaje ale unui bloc dintr-un ansamblu rezidențial recent construit: la primul nivel se află zona de zi de tip open-space, birouri și anexe, în vreme ce al doilea nivel este rezervat zonei de noapte. Proiectul s-a derulat de la concept la implementare și a debutat încă din etapa de execuție a imobilului, ceea ce a oferit o mai mare libertate în personalizarea spațiului interior - de la recompartimentări interioare punctuale, la înlocuirea scării interioare standard cu una proiectată de arhitect ca parte integrantă a conceptului arhitectural, desenarea mobilierului fix și alegerea pieselor disponibile comercial, a decorărilor interioare și a corpurilor de iluminat. Abordarea propusă se axează pe simplitate și consecvență și urmărește dialogul dintre spațiile comune și cele intime ale casei - există în

permanență o dualitate între sobrietate și ludic, funcționalitate și spectaculos, slow - pace și dinamism, care se citește în jocul de amplitudini ale diferitelor încăperi, opoziția dintre căldura lemnului și gravitatea negrului, diafanul materialelor textile și masivitatea plăcilor, continuitatea culorilor întreruptă de câte un accent puternic. Astfel, linia clasică a bucătăriei contrabalansează livingul pe două nivele, profilat pe un perete cortină de sticlă, a cărui verticalitate este susținută de mobilierul până la tavan și scara din lemn masiv. Piese de mobilier îmbină esteticul cu latura practică, ascunzând spații de depozitare generoase - baza scării, de exemplu, este proiectată ca o banchetă cu locuri de ședere și sertare ample.

### PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH

\*\*Descrierea proiectului în limba engleză \*\*A projekt leírása angol nyelven \*\*Opis projekta na engleskom

The penthouse is situated on the last two floors of an apartment building situated in a recently finished residential complex: the first floor accommodates an open-space with kitchen, dining and living room, a home office and annexes, while the second floor is destined for the two bedrooms. The project was developed from concept to implementation and it was initiated during the construction stages of the building, which provided more freedom for customization - from local repartitioning, to the replacement of the standard staircase with one designed by the architect as an integral part of the composition, drawing of all the fixed furniture pieces and the selection of commercially available ones, including decorations and light fixtures. The proposed approach focuses on simplicity and consistency and on the dialogue between the

common and the more private areas of a home: there is always a duality between sobriety and playfulness, functionality and spectacular, slow-pace and dynamism, expressed by the juggle of heights between different rooms, the opposition between the warmth of the wood and the gravity of the colour black, the aerial texture of curtains and the massiveness of the wall panelling, the continuity of colours interrupted by strong accents. Thus, the classic line of the kitchen counterbalances the two-storey living room, profiled on a glass curtain wall, whose verticality is highlighted by the high-rise bookcase and the massive wood staircase. The furniture pieces combine the aesthetic valence with functionality, hiding generous storage spaces - the basis of the staircase, for example, serves also as a bench with wide drawers.