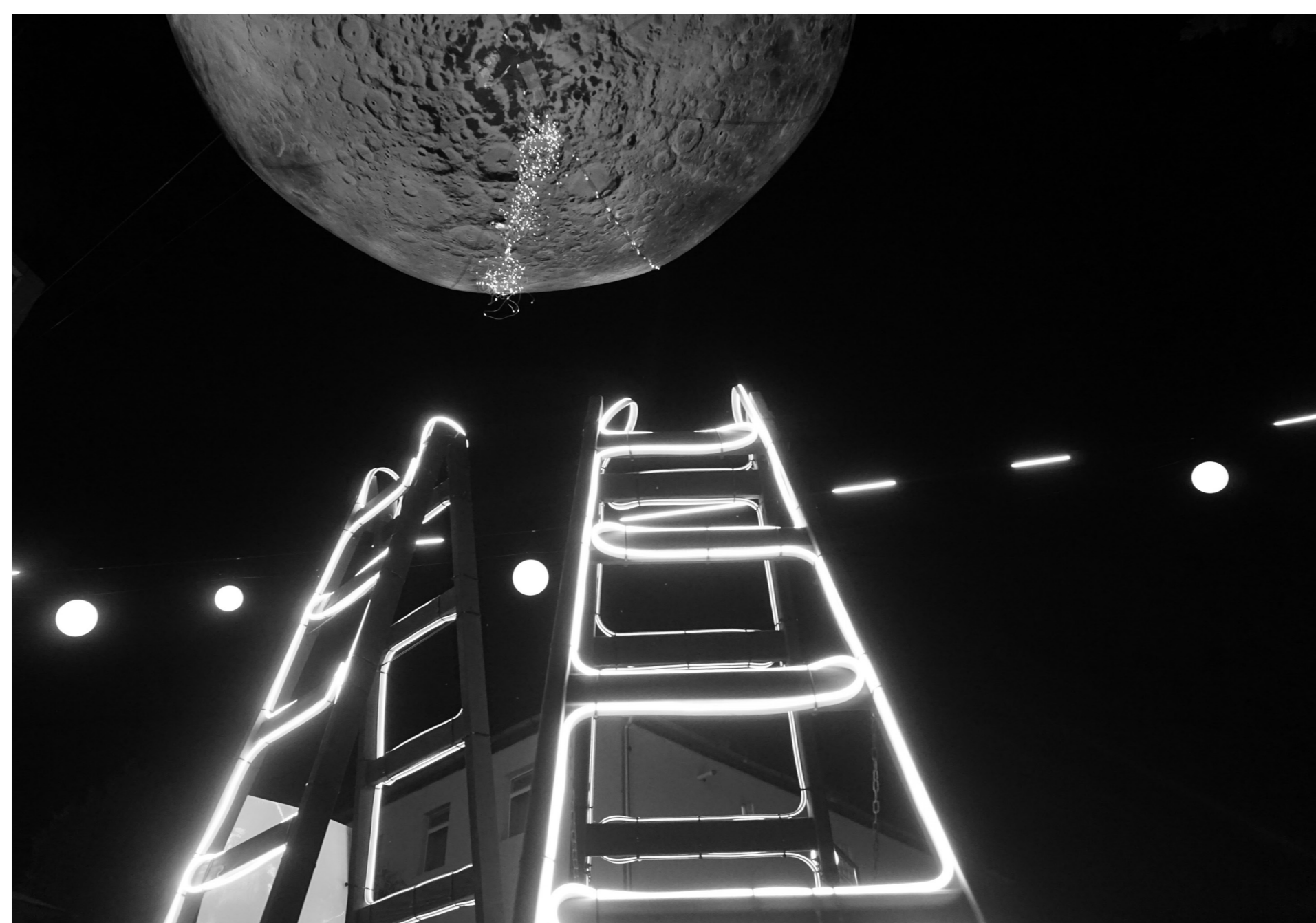


# Beta Awards

betaacty.eu



## PUBLIC SPACE / TEMPORARY INSTALLATIONS

RO Spațiu public / Instalații temporare HU Közterület / Ideiglenes telepítések SRB Javni prostor / Privremene instalacije

### AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES

\*\*Autor(i)/Reprezentanți echipă \*\*Szászok/A csapat képviselői \*\*\*Autori/ Predstavnici tima

Livia Pleșca, Ana Călinescu

### CONSTRUCTION COMPLETION DATE

\*\*Data finalizare construcție \*\*Az építkezés befejezésének dátuma \*\*\*Datum završetka izgradnje

mai 2024

### EXTERNAL COLLABORATORS

\*\*Colaboratori externi \*\*Külső munkatársak \*\*\*Spoljni saradnici

New Media District și Romanian Creative Week

### CLIENT

\*\*Client \*\*Ugyfél \*\*\*Klijent

Palas Campus

### PROJECT TITLE

\*\*Titlul proiectului în Engleză \*\*A projekt címe \*\*\*Naslov projekta

NOT SO FAR ANYMORE

### PHOTO CREDITS

\*\*Credite foto \*\*Fényképek hitelei \*\*\*Foto krediti

Livia Pleșca, Ana Călinescu

### PROJECT LOCATION

\*\*Locația proiectului \*\*Projekt helyszíne \*\*\*Lokacija projekta

Iași, România

### BUDGET IN EUROS

\*\*Buget în euro \*\*Gétségveté euróban \*\*\*Budžet u evrima

1000 euro

### AREA

\*\*Suprafața \*\*Terület \*\*\*Površina

5 mp

### PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

\*\*Descrierea proiectului în limba maternă \*\*A projekt leírása a pályázó anyanyelvén \*\*\*Opis projekta na maternjem jeziku

NOT SO FAR ANYMORE vrea să ilustreze printr-o metaforă vizuală, că evoluția și inovația tehnologică a diminuat semnificativ barierele temporale și spațiale pe care le experimenta omenirea acum, de exemplu 20, 30 sau 50 de ani, iar universul acesta mare, care ne cuprinde, acum poate fi străbătut nu doar cu gândul. Astfel, folosindu-ne de câteva elemente a căror asocieră provoacă instant imaginația, am creat o compoziție spațială ce își propune să stărnească atenția trecătorilor. Inspirată de instalația "Museum of the Moon" a artistului

britanic Luke Jerram, care gravitează în jurul lunii ca "oglinză culturală a societății, ce reflectă ideile și credințele oamenilor din lumea întreagă", ne dorim să propunem o altă ipostază în care un obiect supradimensionat, asociat cu imaginea lunii, să producă o reflecție asupra prezentului pe care îl trăim. Cum se oglindesc astăzi posibilul și imposibilul? Cât de fine sunt limitele dintre noi? Cum poate energia comunității să creeze punți prin care să fim conectați și să creștem împreună?

### PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH

\*\*Descrierea proiectului în engleză \*\*A projekt leírása angol nyelven \*\*\*Opis projekta na engleskom

The project NOT SO FAR ANYMORE shows, using a visual metaphor, that the technological advances have significantly decreased time and space barriers that humankind experienced 20, 30 or 50 years ago, and that this infinite universe that surrounds us, today can be explored not only with our minds. Thus, using a couple of elements which, through association, instantly stir one's imagination, we created a volumetric composition that grabs the attention of onlookers. We were inspired by the installation Museum of the Moon by the british artist Luke

Jerram, which centers around the moon viewed as the cultural reflection of our society, showing the beliefs and ideas of the people around the world. In contrast, we wanted to present another state in which an oversized object appearing as the moon, would provoke a reflection on the times we live in. How do we reflect on the possible and impossible today? How narrow are the limits between us?