



INTERIOR SPACE / INTERIOR DESIGN

RO Spațiu interior / Amenajări interioare HU Belső tér / Belsőépítészeti SRB Unutrašnji prostor / Dizajn enterijera

AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES

RO Autor(i)/Reprezentanți echipă SZ Szász/A csapat képviselői MA Autor/i/ Predstavnic(i) tima

Andrada Tărău, Mara Tomulescu

USABLE AREA

RO Suprafață utilă MA Hasznosítható terület SR Korisna površina

171 sqm

COLLECTIVE/OFFICE

RO Colectiv/birou MA Kollektiva/iroda SR Kolektiv/biro

MA Atelier Birou de Arhitectura.

CONSTRUCTION COMPLETION DATE

RO Data finalizare construcție MA Az építkezés befejezésének dátuma SR Datum završetka izgradnje

May 2024.

EXTERNAL COLLABORATORS

RO Colaboratori externi MA Külső munkatársak SR Spoljni saradnici

Andrei Cumpănașoiu/ CIRRUS RENDER.

CLIENT

RO Client MA Ügyfél SR Klijent

Diana & Cosmin.

PROJECT TITLE

RO Titlul proiectului în Engleză MA Projekt címe SR Naslov projekta

House 9I.

PHOTO CREDITS

RO Credite foto MA Fényképek hitelei SR Foto krediti

Sabin Prodan/ Tryingtodoart.

PROJECT LOCATION

RO Locația proiectului MA Projekt helyszíne SR Lokacija projekta

Bucharest, Romania.

BUDGET IN EUROS

RO Buget în euro MA Költségvetés euróban SR Budžet u evrima

100 000 euro.

PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

RO Descrierea proiectului în limba maternă MA Projekt leírása a pályázó anyanyelvén SR Opis projekta na maternem jeziku

Locuința aflată în zona de nord a Bucureștiului deserveste o proaspătă familie - un cuplu și un nou născut. Conceptul amenajării, conturat în urma discuțiilor cu beneficiarii locuinței, a avut o inspirație art deco, adusă în contemporan. Formele rotunjite se regăsesc în fiecare dintre spațiile de apartament, care îndeplinesc și rolul de obiect decorativ, și mobilierul cu forme geometrice simple, dar puternice, dar și în juxtapunerea dintre tapetul ales și geometria controlată a camerei - culturi rotunjite, arcade. Ceramica din întreaga locuință continuă ideea stilului art deco într-o manieră contemporană, prin alegerea unor piese de dimensiuni mici, care ilustrează un pattern repetitiv și aduce profunzime spațiilor prin acesta. Direcția întregii amenajări se regăsește și în alegerea corpurilor de iluminat - elemente simple (profile cu banda LED, scafe decorative) care creează atmosfera, și sunt complementate de piese statement cu geometrie simplă.

- roșu stins și roz pastel în dormitorul matrimonial de la primul etaj, negru și alb - în spațiul din mansardă, respectiv albastru complementat de ocră și bej în camera copilului. Îmbinarea dintre formele geometrice și motivele naturale se regăsește nu doar în juxtapunerea dintre plantele de apartament, care îndeplinesc și rolul de obiect decorativ, și mobilierul cu forme geometrice simple, dar puternice, dar și în juxtapunerea dintre tapetul ales și geometria controlată a camerei - culturi rotunjite, arcade. Ceramica din întreaga locuință continuă ideea stilului art deco într-o manieră contemporană, prin alegerea unor piese de dimensiuni mici, care ilustrează un pattern repetitiv și aduce profunzime spațiilor prin acesta. Direcția întregii amenajări se regăsește și în alegerea corpurilor de iluminat - elemente simple (profile cu banda LED, scafe decorative) care creează atmosfera, și sunt complementate de piese statement cu geometrie simplă.

PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH

RO Descrierea proiectului în engleză MA Projekt leírása angol nyelven SR Opis projekta na engleskom

House located in northern area of Bucharest. It serves a new family with a newborn child. The design concept, outlined after discussions with our clients, had an art deco inspiration, brought into the contemporary. Rounded shapes can be found in each of the spaces, from the 1st floor lobby, to the curved accents of the furniture pieces and decorative objects, to the partition wall located in the entrance area, which announces the prevailing style of the house. Arches and rounded corners became the repetitive pattern of the design, and each area, the open ground floor, the master bedroom on the first level, the bedroom in the attic and the child's bedroom, including the adjacent bathrooms, received a dominant, strong color. Thus, in the ground floor area, the predominant color is green. The choice of this color came from the client's affinity for interior plants, in number of almost 100, plants that can be found in different forms, spread throughout the house. The bedrooms received strong colors according to the preferences of the clients, but chosen in such a way as to create spaces where relaxation prevails - muted red

and pastel pink in the master bedroom on the first floor, black and white - in the space in the attic, and blue complemented by ochre and beige in the child's room. The combination of geometric shapes and natural motifs can be found not only in the juxtaposition between the interior plants, which also fulfill the role of a decorative object, and the furniture with simple but strong geometric shapes, but also in the juxtaposition between the chosen wallpaper and the controlled geometry of the room - rounded corners, arches. The ceramics throughout the house continue the idea of the art deco style in a contemporary way, by choosing small pieces that illustrate a repetitive pattern and bring depth to the spaces through it. The direction of the entire arrangement is also found in the choice of lighting fixtures - simple elements (profiles with LED strips, decorative lamps) that create the atmosphere, and are complemented by statement pieces with simple geometry.