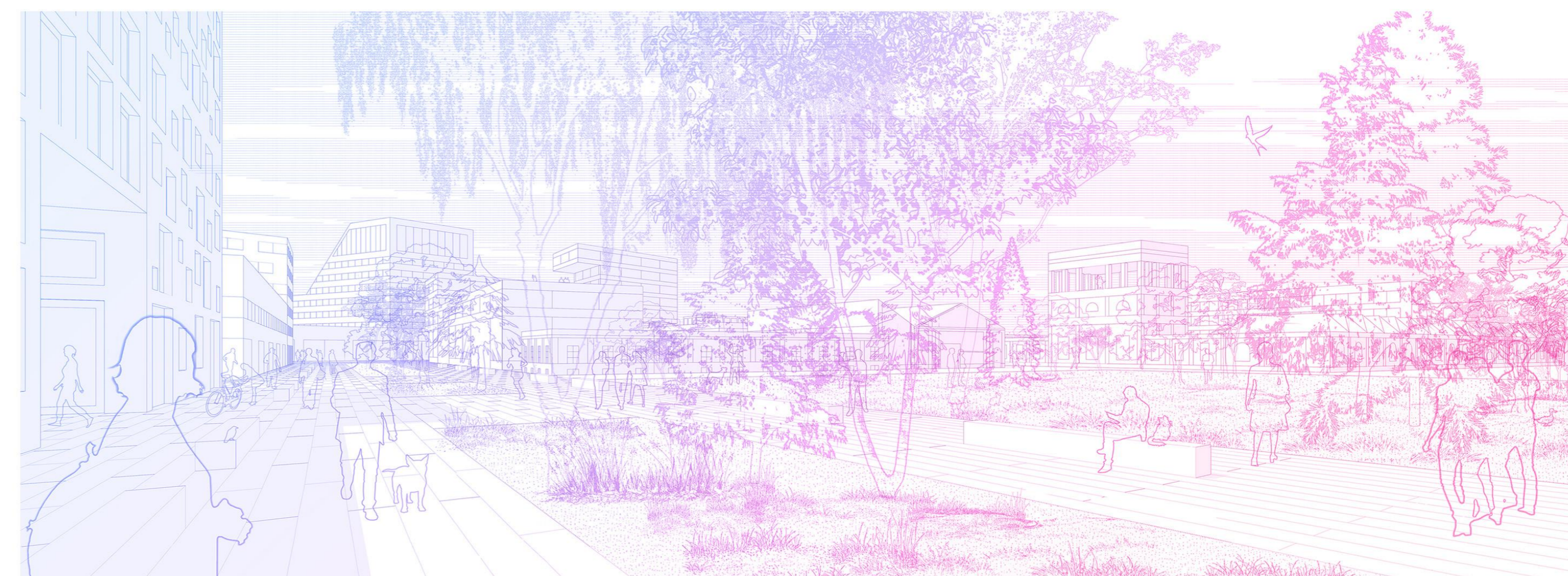
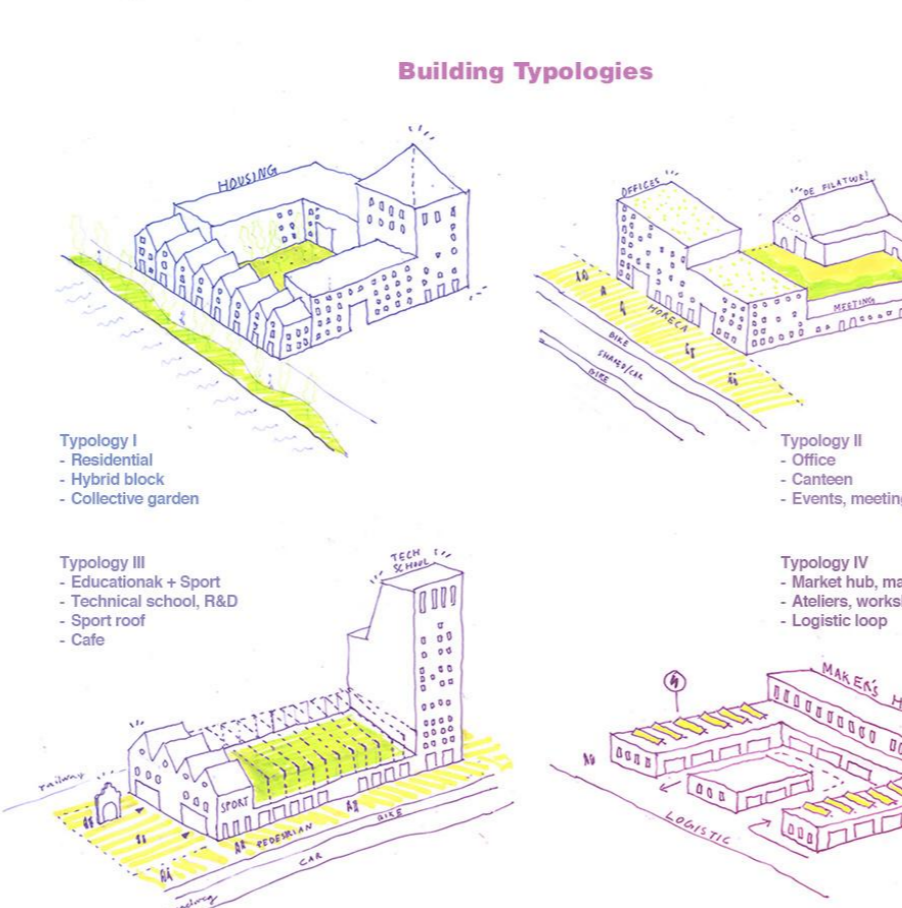
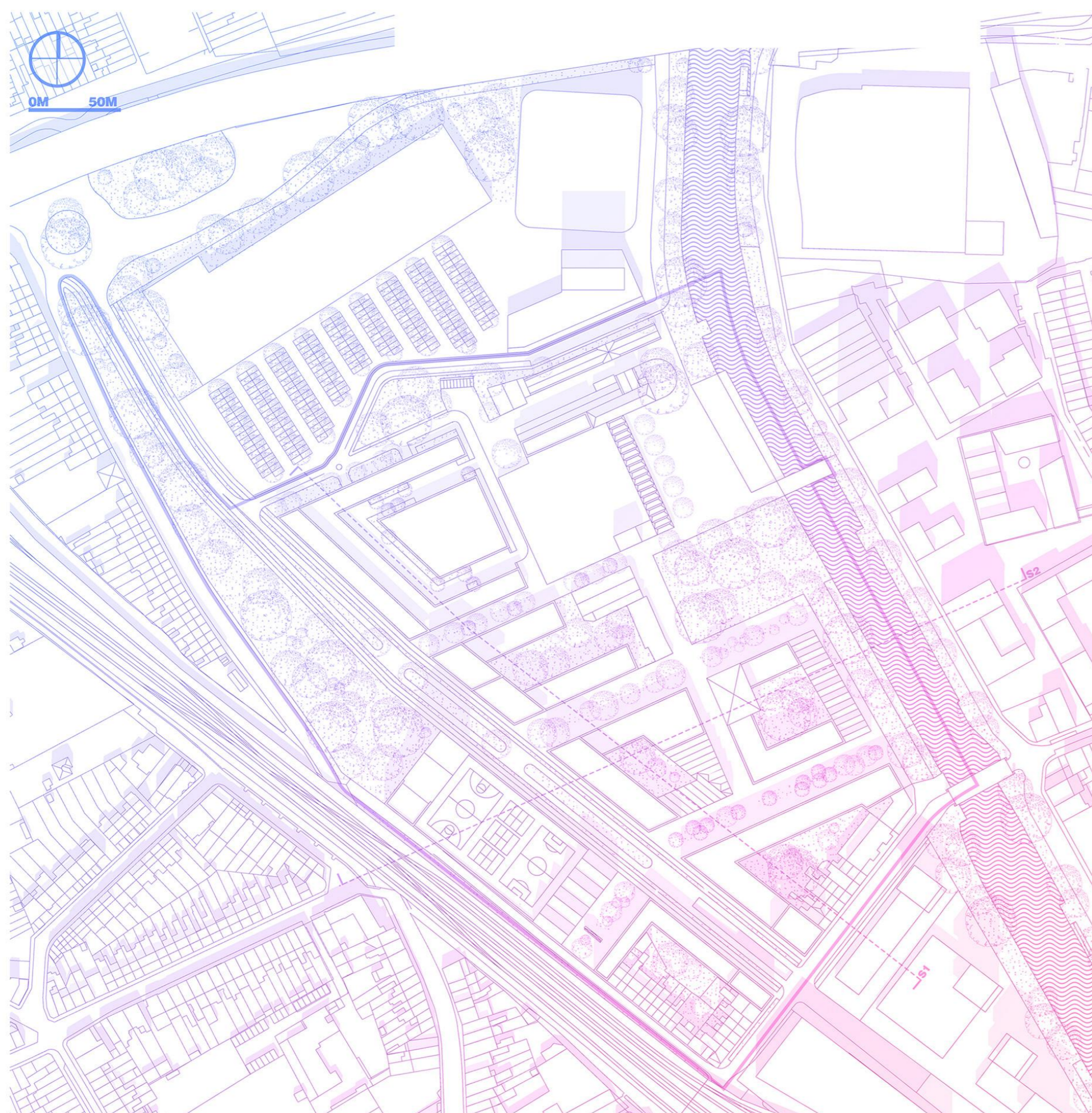
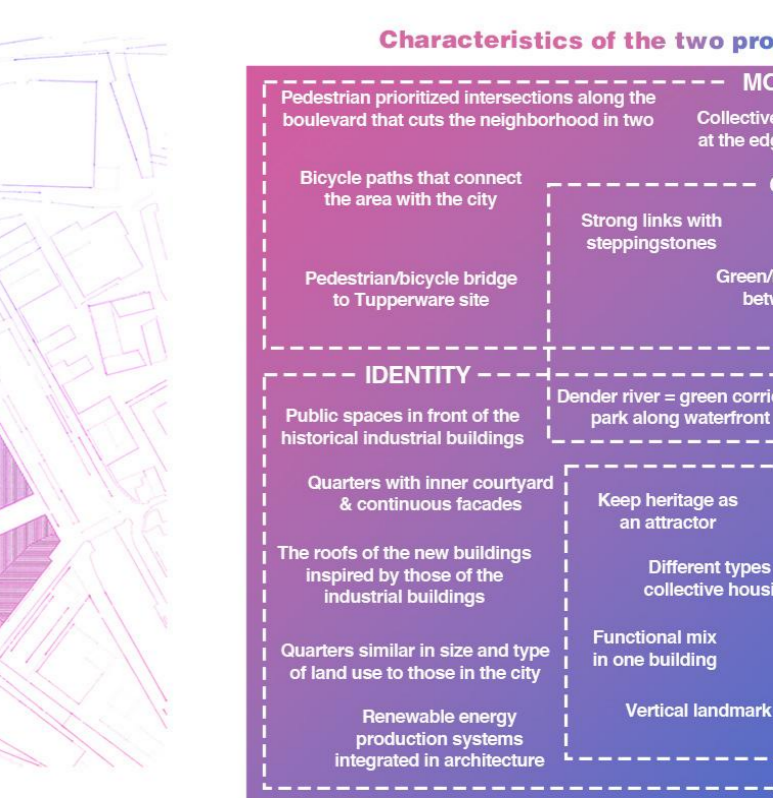
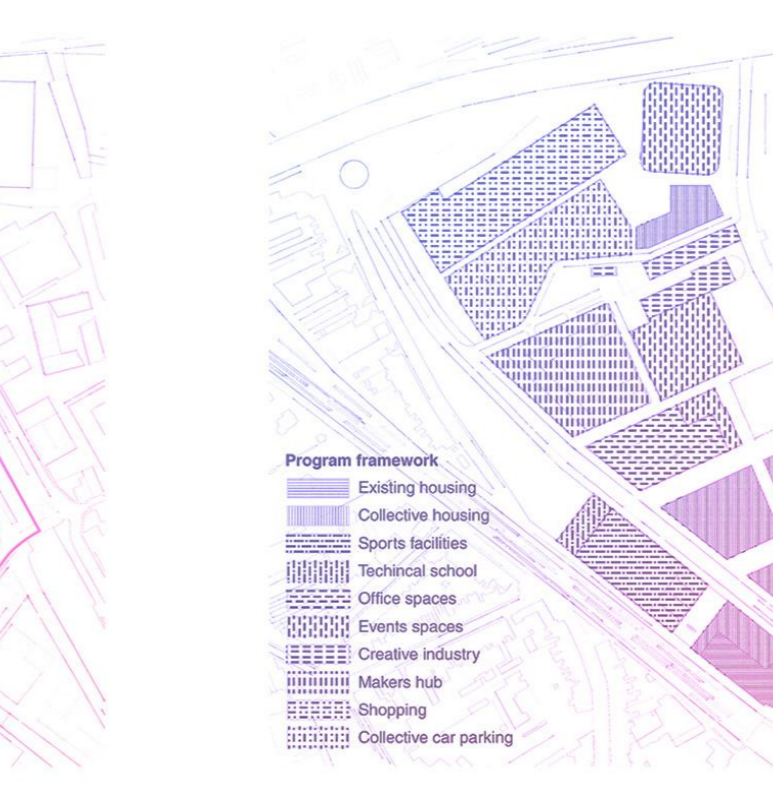
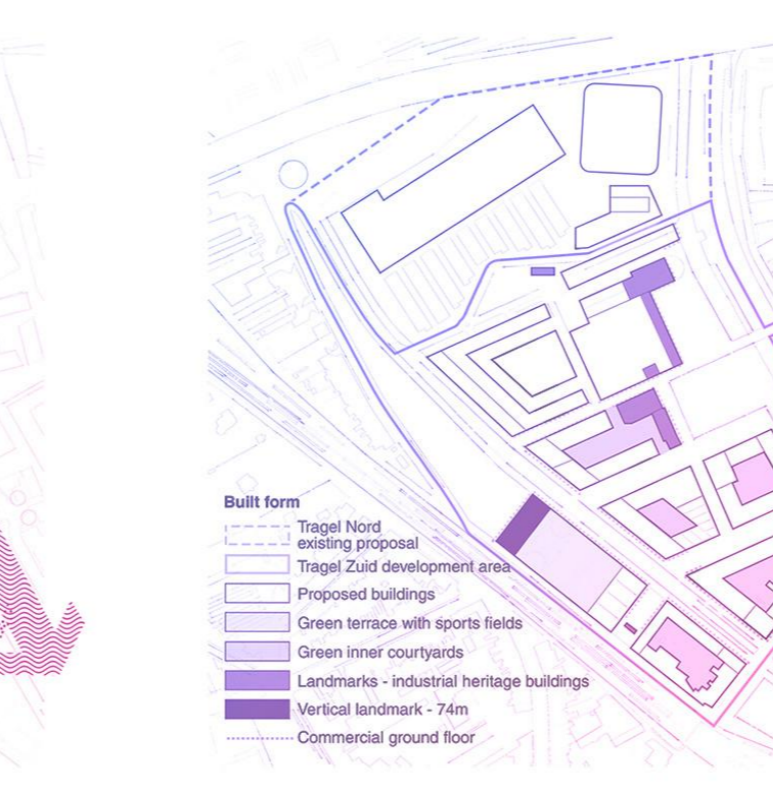
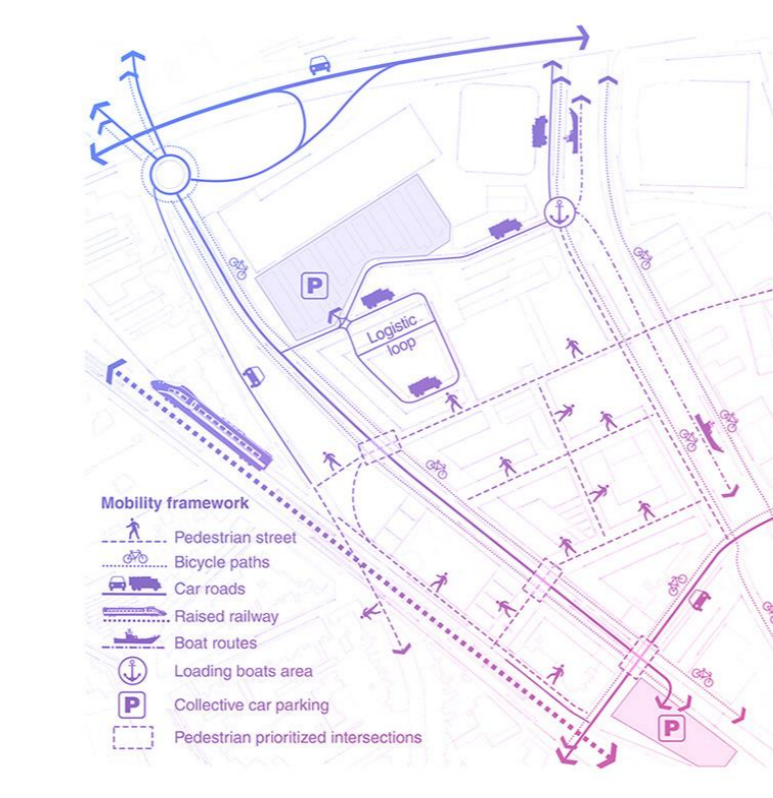


Strengths	SWOT Analysis	Weaknesses
<ul style="list-style-type: none"> High quality of existing buildings Historical and cultural heritage Proximity to the city center Good public transport connections High density of buildings Proximity to the river Proximity to the city center Proximity to the city center Proximity to the city center Proximity to the city center 	<ul style="list-style-type: none"> High quality of existing buildings Historical and cultural heritage Proximity to the city center Good public transport connections High density of buildings Proximity to the river Proximity to the city center Proximity to the city center Proximity to the city center Proximity to the city center 	<ul style="list-style-type: none"> High quality of existing buildings Historical and cultural heritage Proximity to the city center Good public transport connections High density of buildings Proximity to the river Proximity to the city center Proximity to the city center Proximity to the city center Proximity to the city center



PUBLIC SPACE / URBAN STUDIES

RO Spațiu public / Studii urbane HU Közterület / Városi tanulmányok SRB Javni prostor / Urbanističke studije

AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES *Autor(i)/Reprezentanți(e) echipei **Szervezők/A csapat képviselői ***Autor(i)/Predstavnici tima Ana-Maria Branea, Marius Găman, Pedro Pitarch, Felipe Chaves Gonzalez, Preetika Balasubramanian, Sarantis Georgiou	COLLECTIVE/OFFICE *Colectiv/birou **Kollektiva/iroda ***Kolektiv/biro :Studio, Pedro Pitarch architectures & urbanisms, BUUR	CO-AUTHORS/TEAM MEMBERS *Co-autori/membri(e) echipei **Főszervezők/csapattagok ***Koautor(i)/članovi tima Kathleen Van de Werf, Maarten Van Acker, Caes Josefien	EXTERNAL COLLABORATORS *Colaboratori externi **Külös munkatársak ***Spoljni saradnici OMGEVING Landscape Architecture, B-architecten	PROJECT TITLE *Titlul proiectului în limba engleză **A projekt címe ***Naslov projekta La Filature - Urban Regeneration Project	PROJECT LOCATION *Locația proiectului **Projekt helyszíne ***Lokacija projekta Aalst, Belgium
BUDGET IN EUROS *Buget în euro **Költségvetés euróban ***Budget in evrima 219 400 000 euro	AREA *Suprafața **Terület ***Površina 81205 mp	CONSTRUCTION COMPLETION DATE *Data finalizării construcției **Az építkezés befejezésének dátuma ***Datum završetka izgradnje 2035	CLIENT *Client **Ügyfél ***Klijent Aalst City Hall	PHOTO CREDITS *Credite foto **Fényképek hitelei ***Foto krediti Ana-Maria Branea	

PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE
 *Descrierea proiectului în limba maternă **A projekt leírása a pályázó anyanyelvén ***Opis projekta na maternem jeziku

Proiectele Europene au fost întotdeauna un amestec de cercetare aplicată pe teme generale propuse de comisiile de organizare și răspunsuri inovatoare la probleme reale puse de autoritățile locale, cu scopul explicit de a fi puse în aplicare. Ca urmare a premiului câștigat de autori, autoritățile locale din Aalst au organizat o serie de întâlniri, consultări și sesiuni de lucru pentru a crea un masterplan pentru zonă, în colaborare cu firma locală de arhitectură BUUR. Proiectul rezultat a fost modelat de propunerea inițială a concursului, dar a pus în aplicare preocupări și cerințe mai detaliate ale proprietarilor sitului. Principala temă a fost reinventarea patrimoniului productiv. Zonele industriale au ocupat dintotdeauna marii anii centrale, adesea aproape de apă, pentru a le abandona ulterior pentru terenuri mai ferice la periferia orașului. Zonele mici de fabricare sau de producție dintr-o varietate de ramuri industriale sunt mai adaptabile și mai rezistente la șocuri. Spațiile și serviciile publice de calitate pot încuraja colaborarea între întreprinderi învecinate, facilitând inovarea și o economie circulară. Dintre cele patru tipuri majore de producție, extracția de resurse brute, prelucrarea, serviciile și cercetarea, majoritatea orașelor vizează doar cele mai profitabile, generând astfel gentrificare,

supraspecializare și dependență de piețele externe. De-a lungul istoriei sale, situl a găzduit un tip dominant de ramură industrială, astfel încât propunem un amestec al tuturor tipologiilor, serie de producție alimentară, mici ateliere și industrie ușoară, birouri și industrii de cercetare și creative, cu o întregă clădire funcționalizată pentru educație continuă și recalificare. În partea de nord a sitului propunem un centru de reciclare și o clădire circulară hotspot, constând dintr-o curte interioară acoperită, accesibilă camioanelor, un spațiu pentru prelucrarea materialelor reciclate și a deșeurilor sau pentru organizarea de târguri de vechituri, trei lăcături pentru ateliere de reparații, reciclare sau vânzare cu amănuntul. Un mediu urban dens, cu un amestec de locuințe, magazine, servicii comunitare, parcuri, locuri de întâlnire, birouri și alte activități neperturbatoare animă zona pe tot parcursul zilei. Prin găzduirea unei varietăți de întreprinderi și servicii, zona nu depinde unilateral de o singură industrie și nici nu se adresează unei singure categorii demografice, reducându-se astfel vulnerabilitatea la fluctuațiile pieței.

European projects have always been a mixture of applied research on the overarching themes proposed by the organizing board and innovative responses to real problems posed by local authorities with the explicit aim of being implemented. Following the runner-up prize won by the authors the local authorities of Aalst have organized a series of meetings, consultations and work sessions to create a masterplan for the area in collaboration with local architecture firm BUUR. The resulting project was shaped by the initial competition proposal, yet it implemented more detailed concerns and requirements of the site's owners. The main theme was reinventing productive heritage as industrial areas have always been land guzzling gluttons, taking up central areas, often close by the water, to later abandon them for cheaper land on the city outskirts with all the inconvenient traffic generated by the move. Small manufacturing or production areas from a variety of industrial branches are more adaptable

and resilient to shocks. Quality public spaces and services can foster collaboration between neighbouring businesses facilitating innovation and a circular economy. Of the four major types of production, extraction of raw resources, processing, services and research most cities aim only for the more profitable ones, thus generating gentrification, overspecialization and dependency on outside markets. Throughout its history the site has usually housed a dominant type of industrial branch, thus we propose a mix of all typologies, food producing greenhouses, small workshops and light industry, offices and research and creative industries with an entire refuncionalized building for continued education and retraining. In the northern part of the site we propose a recycling centre and circular hotspot building, consisting of a covered inner courtyard, accessible for trucks, a space to process recycled materials and waste or hold flea markets, three sides for repair workshops, recycling or retailing.