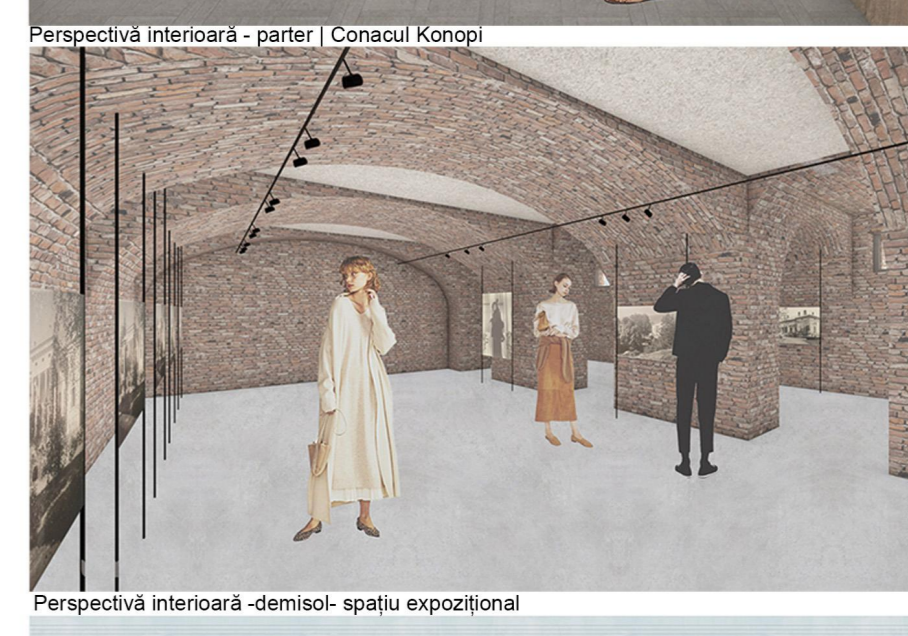
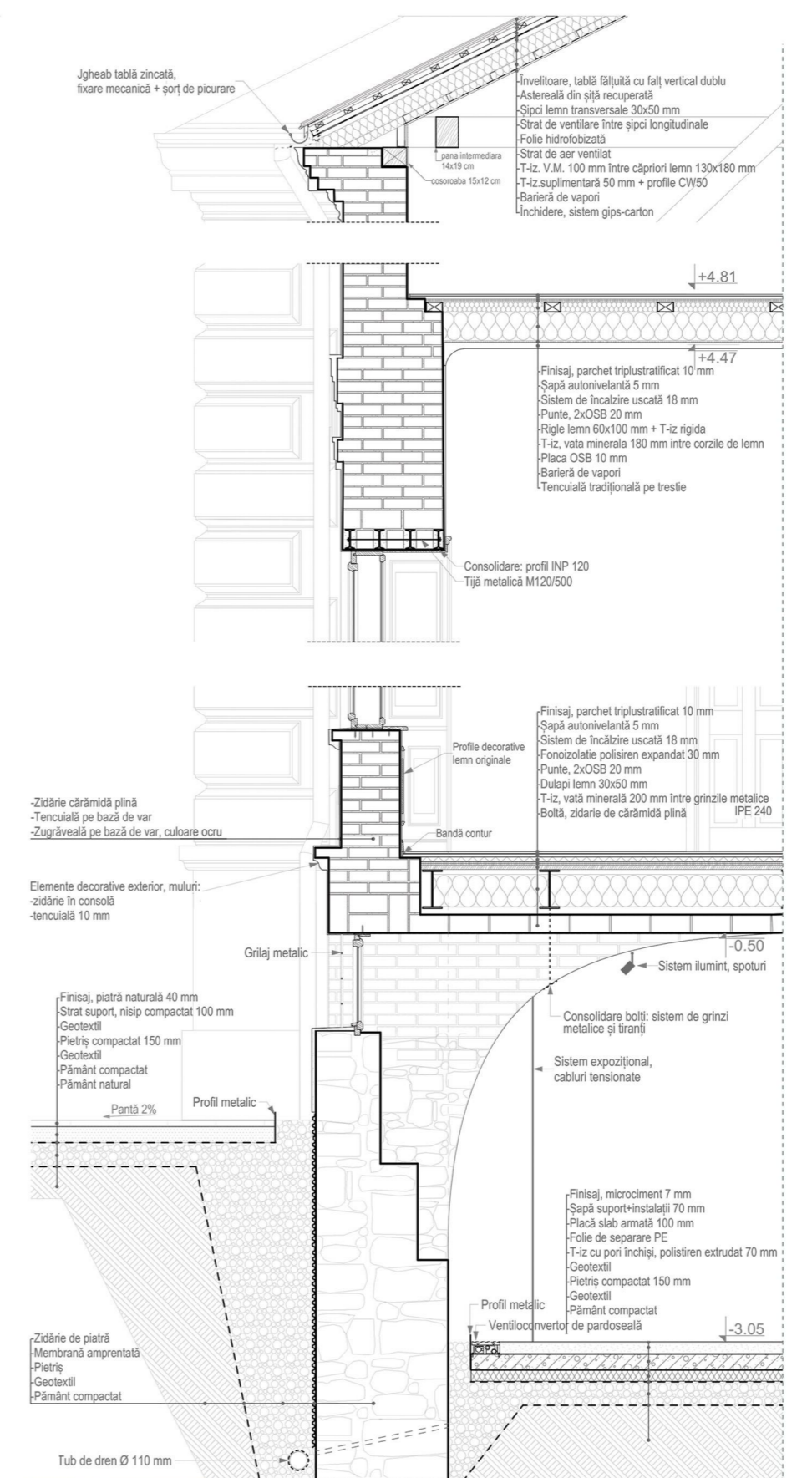
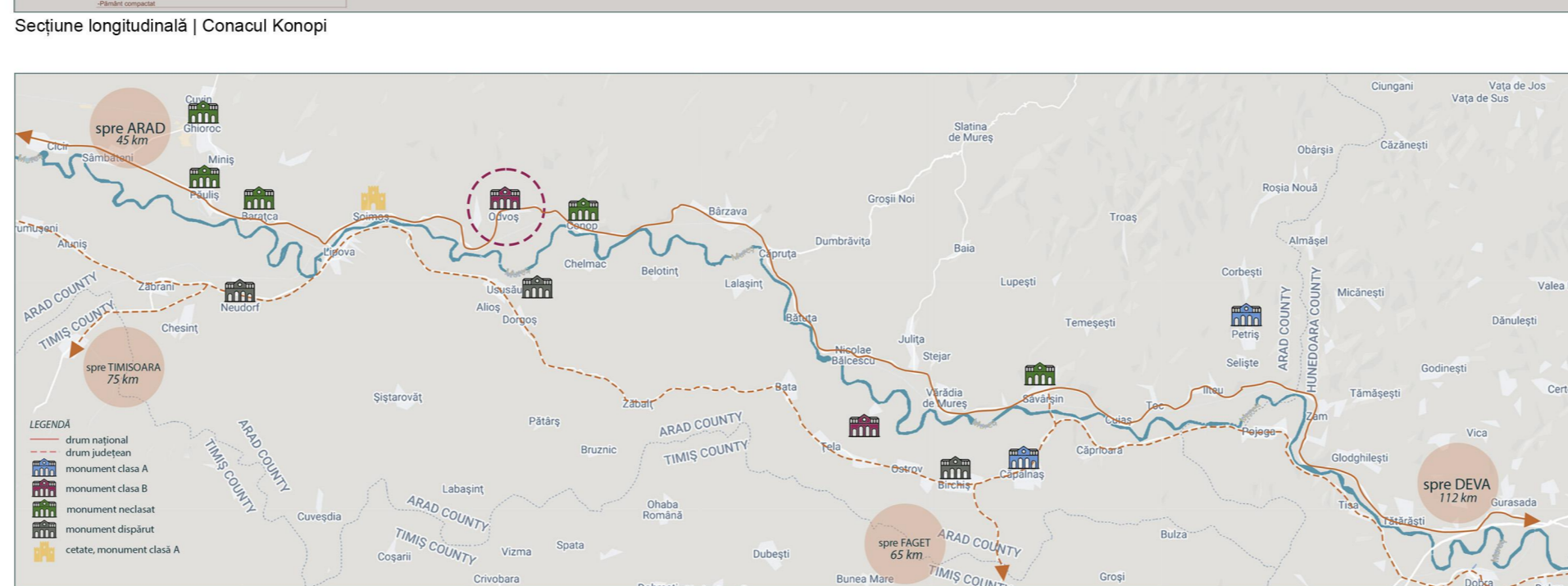
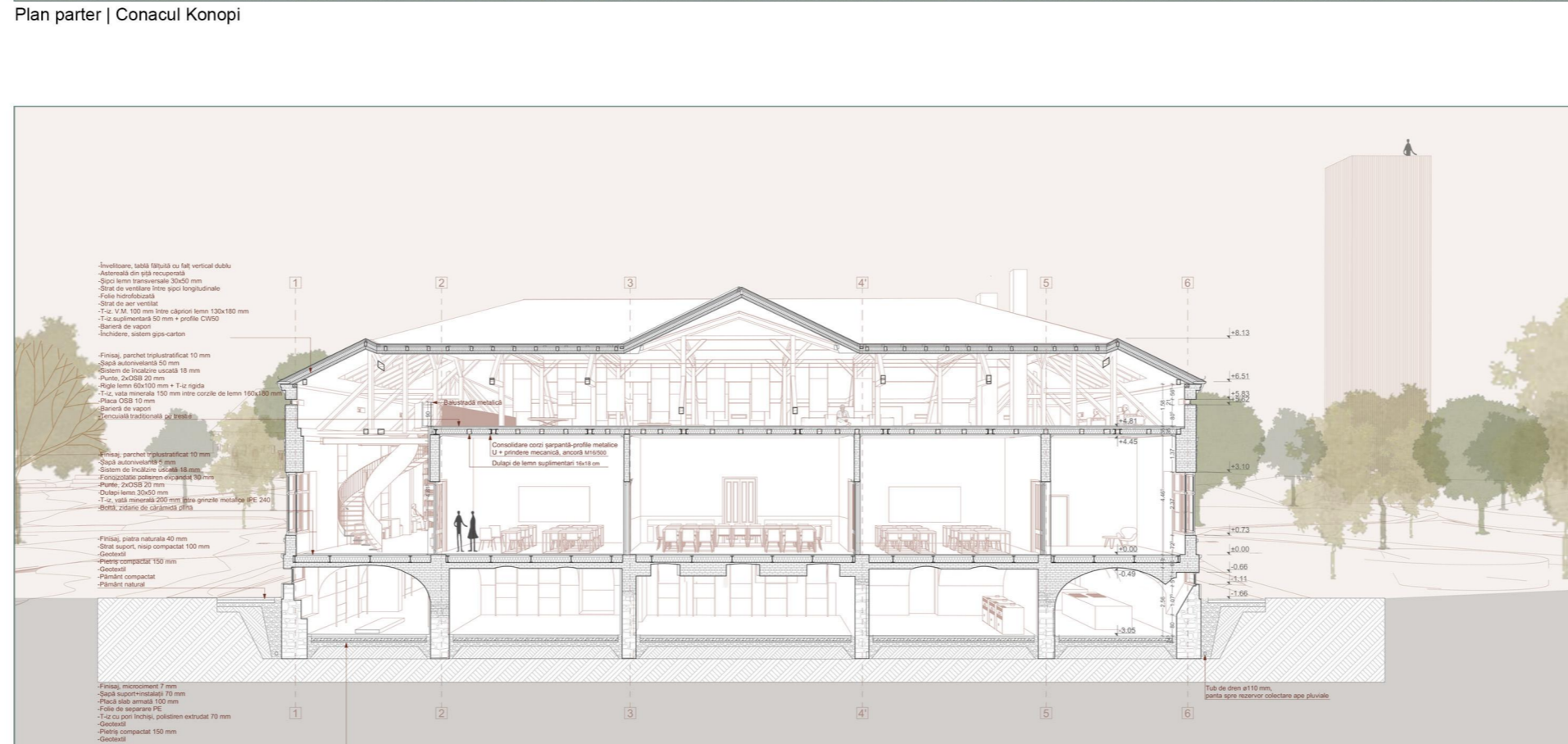
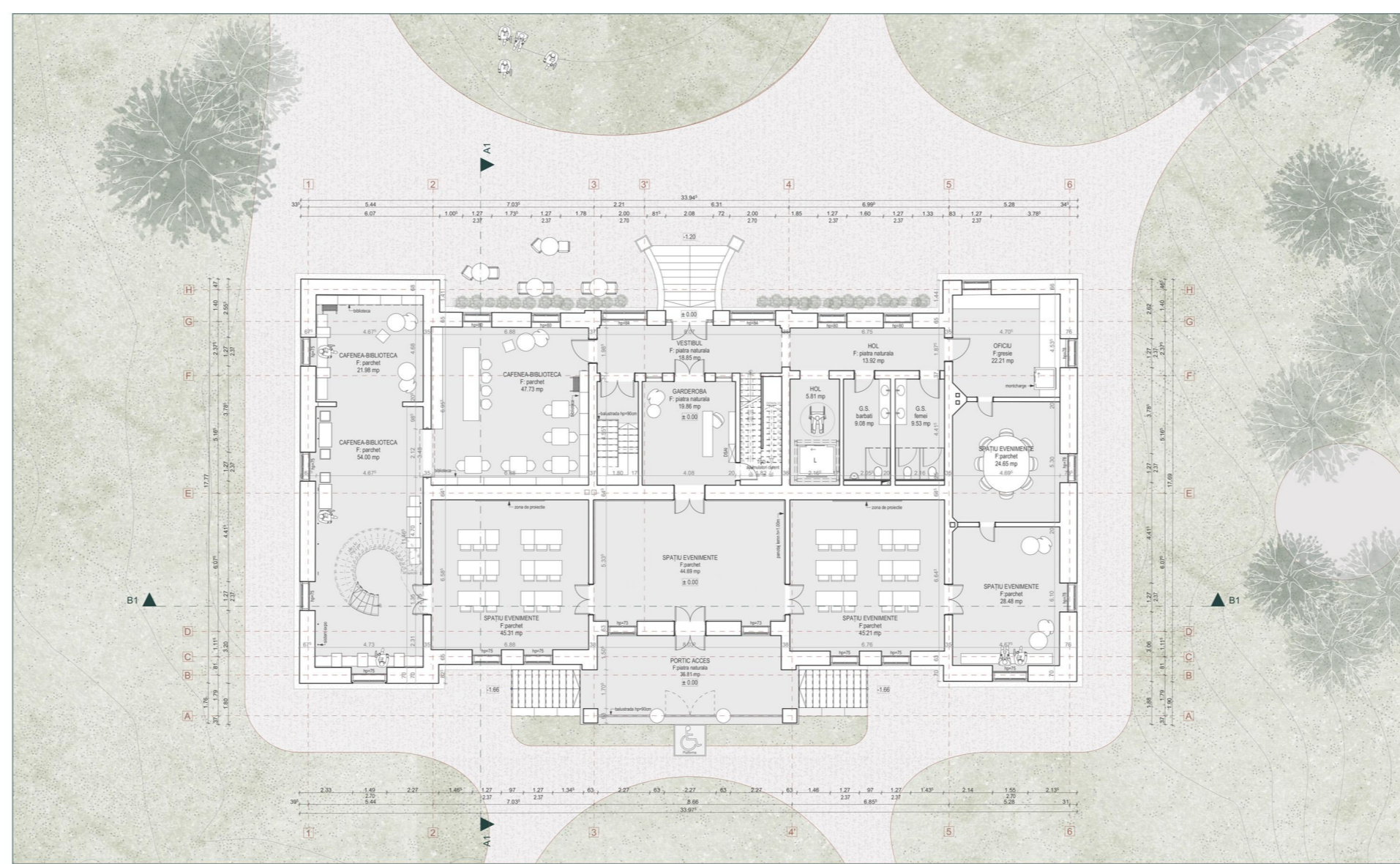
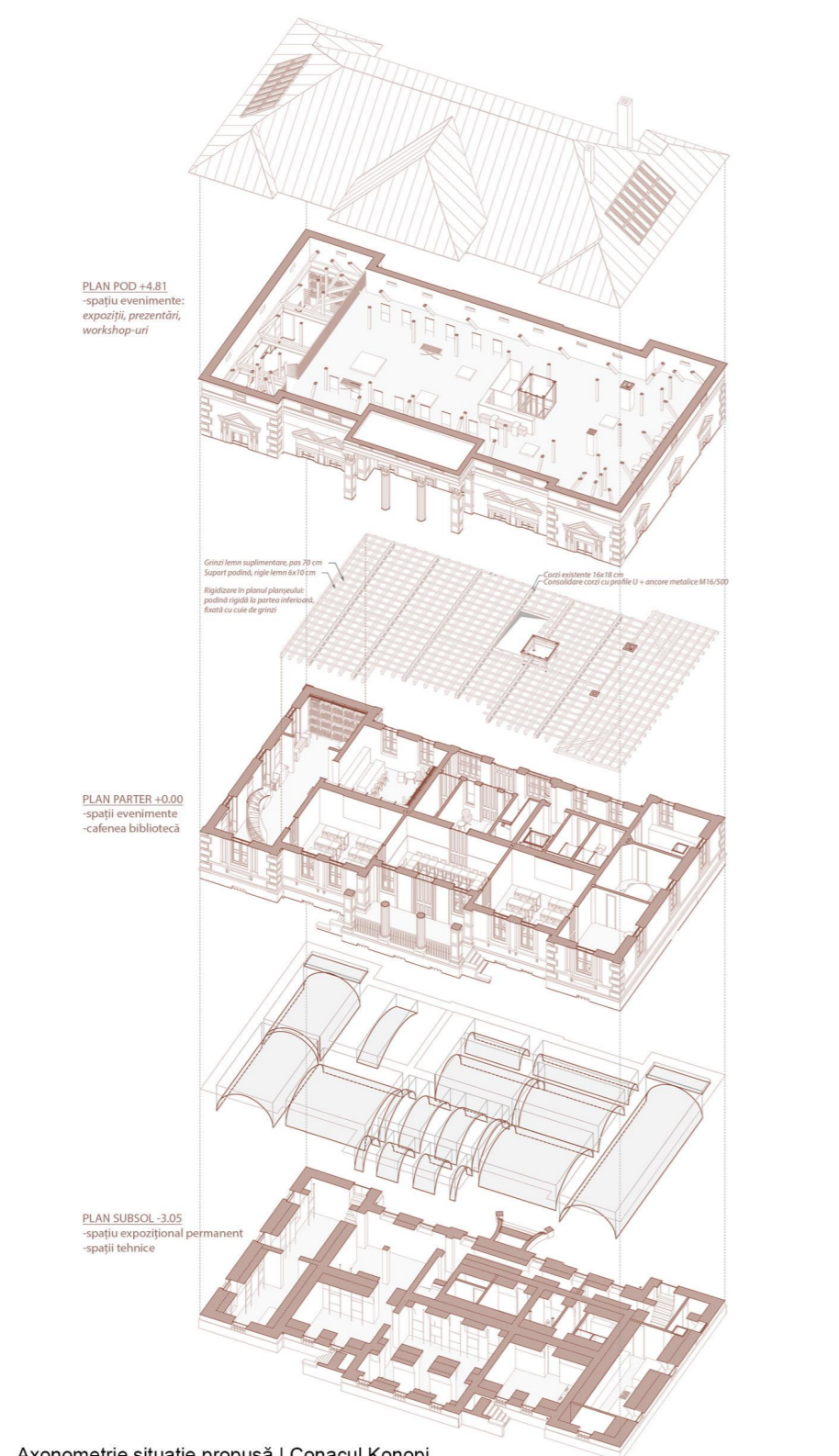
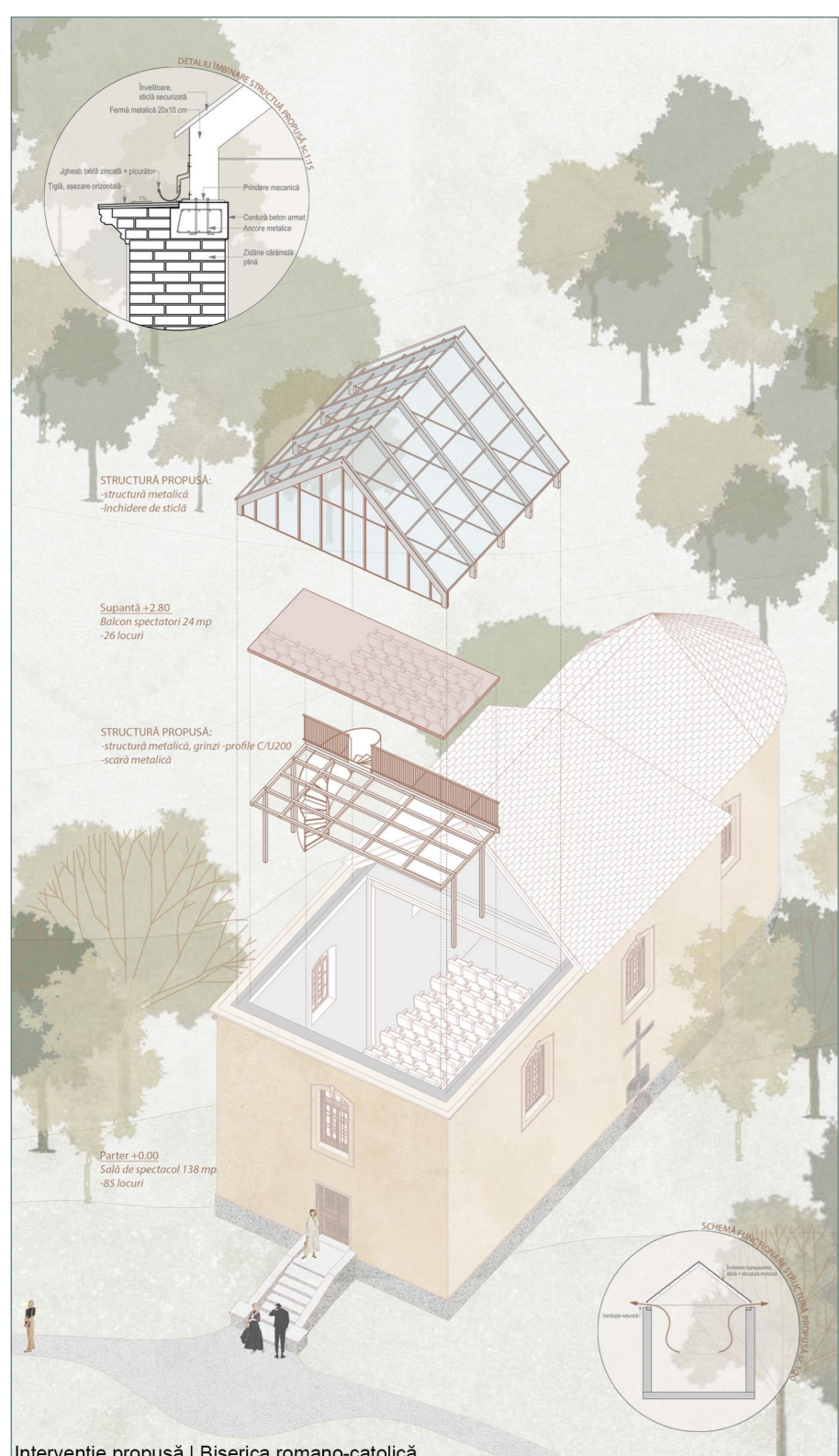


Beta Awards

betacity.eu

EDUCATIE



GRADUATION PROJECTS

RO **Lucrări de licență** HU **Diplomamunkák** SRB **Diplomski radovi**

AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES

***Autor(i)/Reprezentanți(e) echipei ***Szervezők/A csapat képviselői ***Autor(i)/ Predstavnic(i) tima

Anca Ioana Popa

PROJECT TITLE

***Titlul proiectului în Engleză ***A projekt címe ***Naslov káptvelelői ***Autor(i)/ Predstavnic(i) tima

Restoration of Konopi manor house in Odvoș, Arad county

PROJECT LOCATION

***Locația proiectului ***Projekt helyszíne ***Lokacija projekta

Odvoș, Romania

PROJECT COMPLETION DATE

***Data finalizării proiectului ***Az építkezés befejezésének dátuma ***Datum završetka izgradnje

2023

PHOTO CREDITS

***Credite foto ***Fényképek hitelei ***Foto krediti

Anca Popa

PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

***Descrierea proiectului în limba maternă ***A projekt leírása a pályázó anyanyelvén ***Opis projekta na maternem jeziku

Una dintre provocările principale care vizează fostul ansamblu nobiliar Konopi este fragmentarea teritorială care este rezultatul unui cumul de factori: de la reforme agrare, la naționalizarea venită o dată cu regimul comunist și până la procesul de retrocedare. Pentru a aborda această problemă și a activa zona, este necesară o abordare holistică la o scară mai mare, deoarece restaurarea unui singur edificiu nu poate să devină un activator al zonei. Un astfel de domeniu arhitectural poate să constituie un motor de dezvoltare al zonei în care se află și poate să devină un punct de interes în peisajul rural. Strategia proiectului este de a genera un pol de atracție pentru oameni din diferite medii de activitate care pot să contribuie la dezvoltarea întregii zone, prin crearea unui centru multidisciplinar cu activități intersectoriale care să ofere posibilitatea organizării diferitelor tipuri de activități și evenimente (artistice, culturale, sociale, educaționale și de business). În acest fel, este vizată redarea utilității ansamblului arhitectural, astfel încât să deservească o paletă largă de utilizatori și să

asigure funcționarea sa continuă. Conacul, fiind monumentul principal al sitului, este gândit astfel încât să poată crea experiențe memorabile pentru vizitatorii săi, adaptate la nevoile și cerințele cadrului social contemporan. Prin acest proiect se propune adaptarea conacului pentru a putea găzdui evenimente sociale, culturale și întâiniri sau evenimente de afaceri complete de experiențe gastronomice rafinate. Intervențiile asupra conacului, monument de interes regional (clasă B), au în vedere valorificarea caracteristicilor sale estetice și istorice. În ceea ce privește biserica, fiind nefuncțională de mult timp, strategia este de a o converti parțial în spațiu de spectacol, menținând posibilitatea de a se organiza ocazional și servicii religioase. În ideea de a spori atractivitatea turistică a ansamblului arhitectural, se propune realizarea unui turn belvedere la baza dealului, având și un rol simbolic de a marca punctul de pornire al traseelor turistice din Dealurile Zărandului.

The former noble estate Konopi is facing with a major challenge related to territorial fragmentation, caused by a combination of factors such as agrarian reforms, nationalization under the communist regime, and the process of restitution. To address this issue and activate the area, a holistic approach on a larger scale is needed, as restoring a single building is not enough. By leveraging the architectural potential of the estate, it can become a catalyst for the area's development, attracting interest and offering numerous benefits in this rural landscape. The strategy envisions the creation of a hub that attracts people from different fields who can contribute to the development of the entire area, by establishing a multidisciplinary center with cross-sectoral activities that provide the possibility of organizing various types of events and activities, such as artistic, cultural, social, educational, and business-related. The goal is to restore the usefulness of the architectural ensemble, making it accessible to a wide range of

users and ensuring its ongoing functionality. As the centerpiece of the site, the manor house has been specifically designed to offer visitors memorable experiences that cater to the demands of contemporary society. It is proposed to adapt the manor to host a range of social and cultural events, as well as business meetings, complemented by refined gastronomic experiences. The interventions on the manor house, which is a monument for regional interest, aim to highlight its aesthetic and historical characteristics. Regarding the church, that has been out of use for a considerable time, the strategy is to partially convert it into a cultural space for performances, while still having the option of occasionally holding religious services. In addition, to enhance the touristic appeal of this area and to the architectural ensemble, it is proposed to build a belvedere tower at the base of the hill, which will serve as a sign in the wood for the starting point of the touristic routes in Zărand Hills.