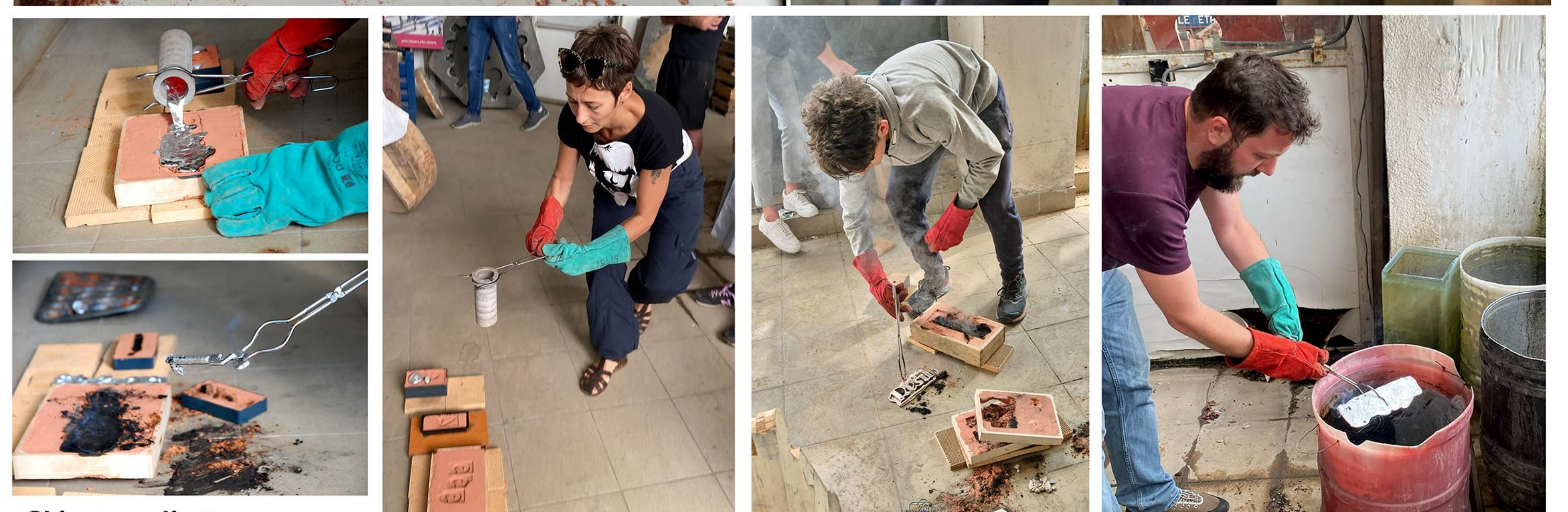


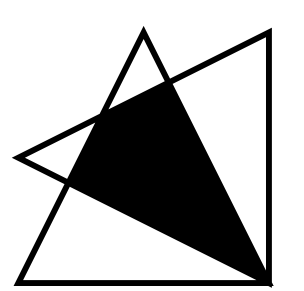
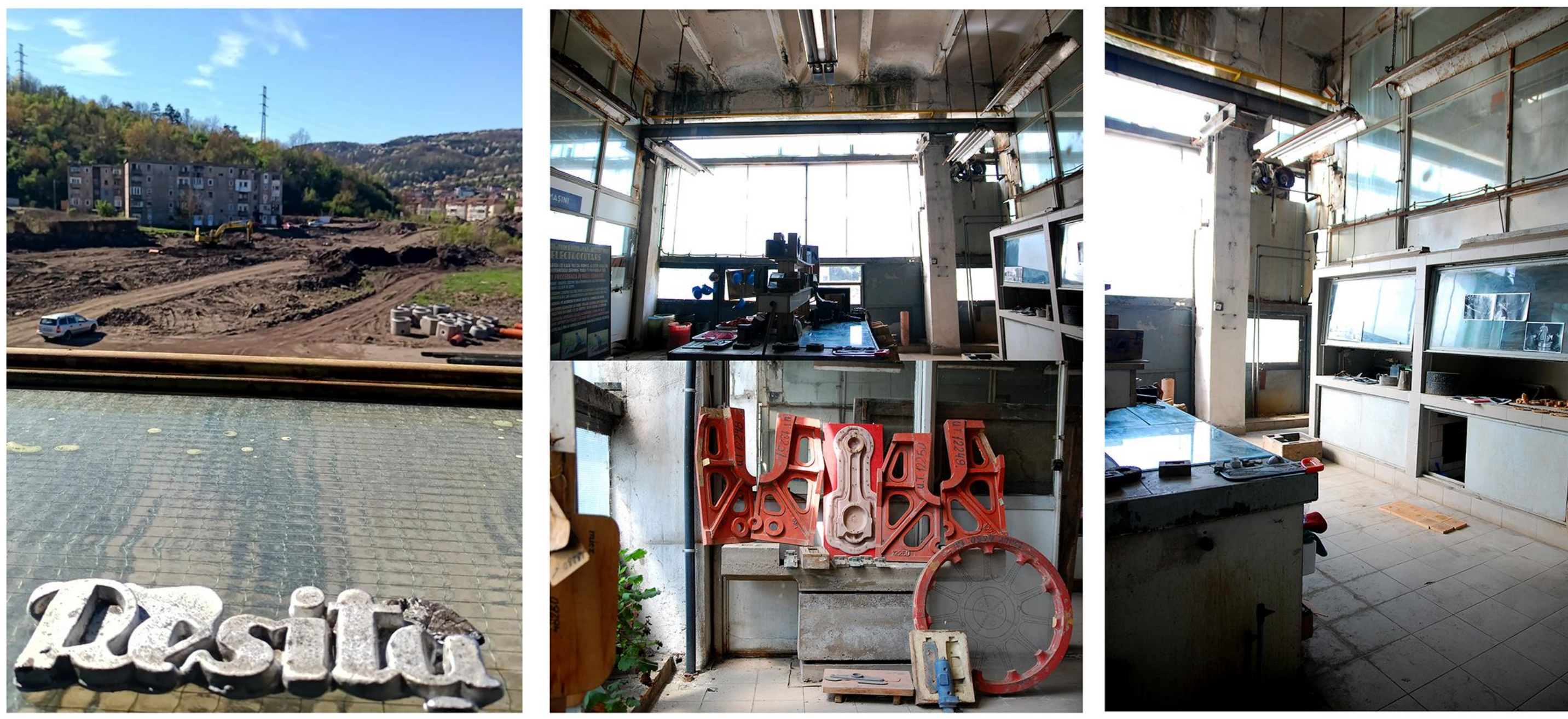


Ateliere de turnare aluminiu

Laborator
- Hala
Cuzineți
- Platforma
Mociur
- Reșița



Obiecte realizate



ENDEAVOURS

RO Căutări HU Kereséseket SRB Pretrage

AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES

**Autor(i)/Reprezentanți echipă **Szerzők/A csapat képviselői **Autori/ Predstavnici tima

Andrei Bălbăru

BUDGET IN EUROS

**Budget in euro **Költségveté euróban **Budžet u evrima

0

PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

**Descrierea proiectului în limba maternă **A projekt leírása a pályázó anyanyelvén **Opis projekta na maternem jeziku

Inițiativa MIC (Mociur Industrial Collection) reprezintă un proiect inovator pentru păstrarea patrimoniului industrial al Reșiței. Aceasta a început prin găsirea și conservarea matritelor industriale de turnare de pe fosta platformă industrială Mociur. Toate clădirile de pe platforma Mociur au fost demolate până în 2021, singura clădire rămasă continuă să producă cuzineți, oferind un cămin muzeului MIC, cel mai mic "muzeu" industrial din România. Muzeul MIC, situat într-un fost laborator, beneficiază de sprijinul Nhoood România, care a facilitat utilizarea acestui spațiu. Inițiativa a reușit nu doar conservarea unor artefacte industriale valoroase, ci și crearea unui loc de educație și implicare comunitară. Un aspect captivant al muzeului MIC este organizarea periodică a demonstrațiilor și atelierelor de turnare de aluminiu. În aceste sesiuni se folosesc matritele salvate pentru a crea obiecte mici (fușbraie), cum ar fi desfăcătoare, numere și plachete. Aceste activități nu doar păstrează vie o tehnologie tradițională, ci și implică publicul în procesul creativ, consolidând legătura dintre trecutul și prezentul industrial al Reșiței. Demolarea masivă a clădirilor de pe platforma Mociur a lăsat un gol în peisajul

COLLECTIVE/OFFICE

**Collectiv/birou **Kollektiva/iroda **Kolektiv/biro

Muzeul Cineaștului Amator

PROJECT COMPLETION DATE

**Data finalizare proiect **Az építkezés befejezésének dátuma **Datum završetka izgradnje

ongoing

CO-AUTHORS/TEAM MEMBERS

**Co-autori/membrii echipei **Társzerzők/csapattagok **Kozartori/članovi tima

Ioana Ciolea

PHOTO CREDITS

**Credite foto **Fényképek hitelei **Foto krediti

Ioana Ciolea, Petre Dalea, Erwin Țigla

EXTERNAL COLLABORATORS

**Colaboratori externi **Külső munkatársak **Spoljni saradnici

Sorin Dumitru, Iulian Georgevici

PROJECT TITLE

**Titlul proiectului în Engleză **A projekt címe **Naslov projekta

MIC - Mociur Industrial Collection

PROJECT LOCATION

**Locația proiectului **Projekt helyszíne **Lokacija projekta

Reșița

PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH

**Descrierea proiectului în engleză **A projekt leírása angol nyelven **Opis projekta na engleskom

The MIC (Mociur Industrial Collection) initiative represents an innovative project dedicated to preserving the industrial heritage of Reșița. It began with the discovery and conservation of casting molds from the former Mociur industrial platform. All the buildings from the Mociur platform were demolished until 2021, and the sole remaining building continues to produce plain shaft bearings, providing a new home for MIC, the smallest industrial museum in Romania. Located in a former laboratory, MIC benefits from the support of Nhoood Romania, which facilitated the use of this space to save the industrial memory of Reșița. The initiative has succeeded not only in preserving valuable industrial artifacts but also in creating a place for education and community engagement. One of the most captivating aspects of MIC is the periodic organization of aluminum casting demonstrations and workshops. During these sessions, the saved casting molds are used to create small objects such as bottle openers, numbers, and plaques. These activities not only keep traditional technology alive but also involve the public in the creative process, strengthening the link between Reșița's industrial

past and present. The massive demolition of buildings on the Mociur platform left a void in the urban landscape, but the MIC initiative exemplifies how such spaces can be reimaged and repurposed. The building housing the museum, being the only survivor, becomes a sanctuary of industrial memory. It serves not only as an exhibition space but also as a learning center where the community can reconnect with its industrial history. Efforts to integrate industrial heritage into the urban present are particularly valuable. Projects like this demonstrate that historical and cultural values can be preserved and reinterpreted in ways that serve both the local community and visitors. MIC is proof that, through creativity and dedication, even the smallest initiatives can significantly impact preserving our cultural and historical identity. MIC is not just a collection of artifacts but a testament to the resilience and ingenuity of the Reșița community, an invitation to reflect on the past and draw inspiration for the future. Thus, the MIC initiative represents not only the conservation of industrial heritage but also offering a model for other cities and for other cities and regions with a similar industrial past.