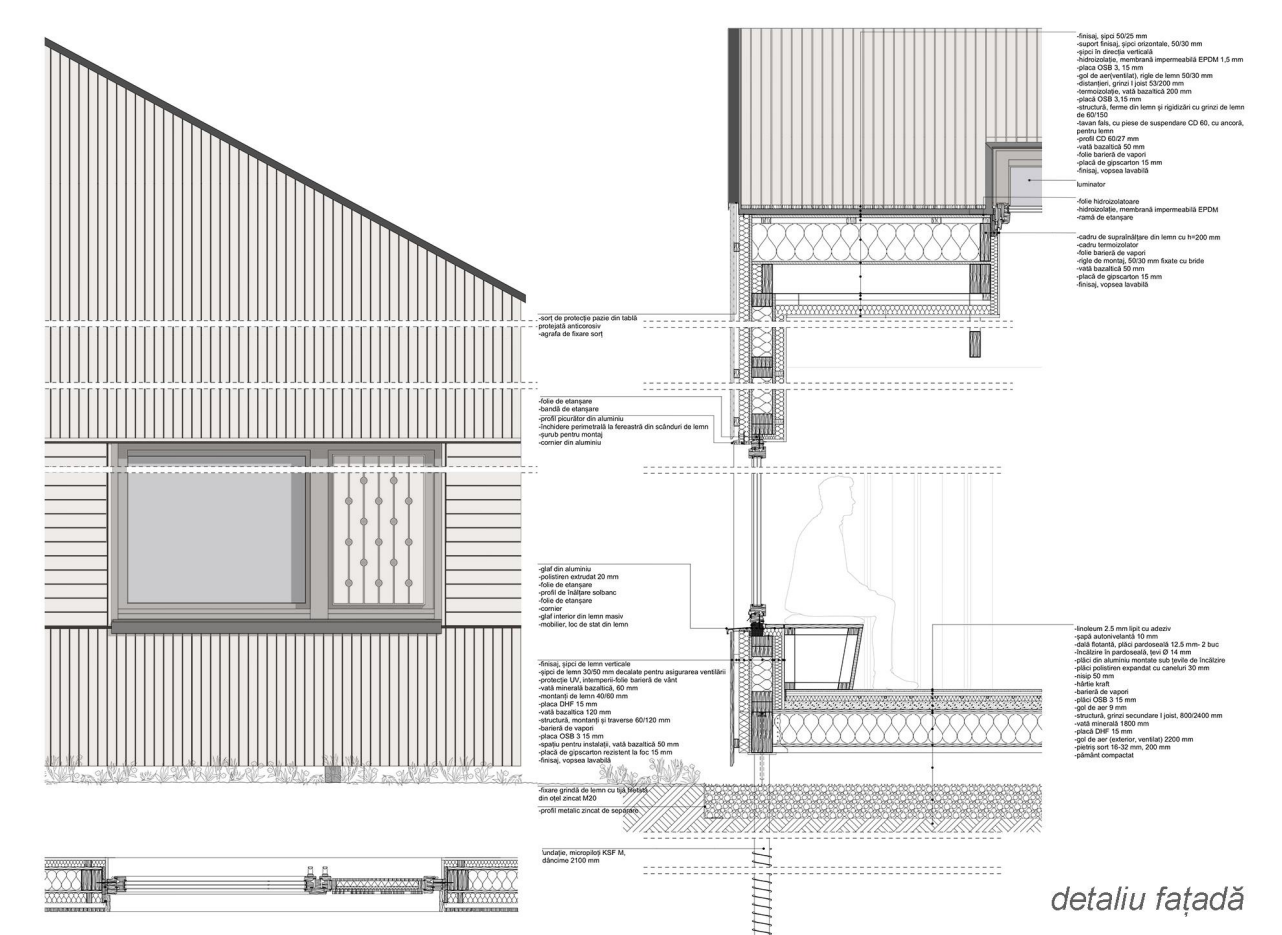
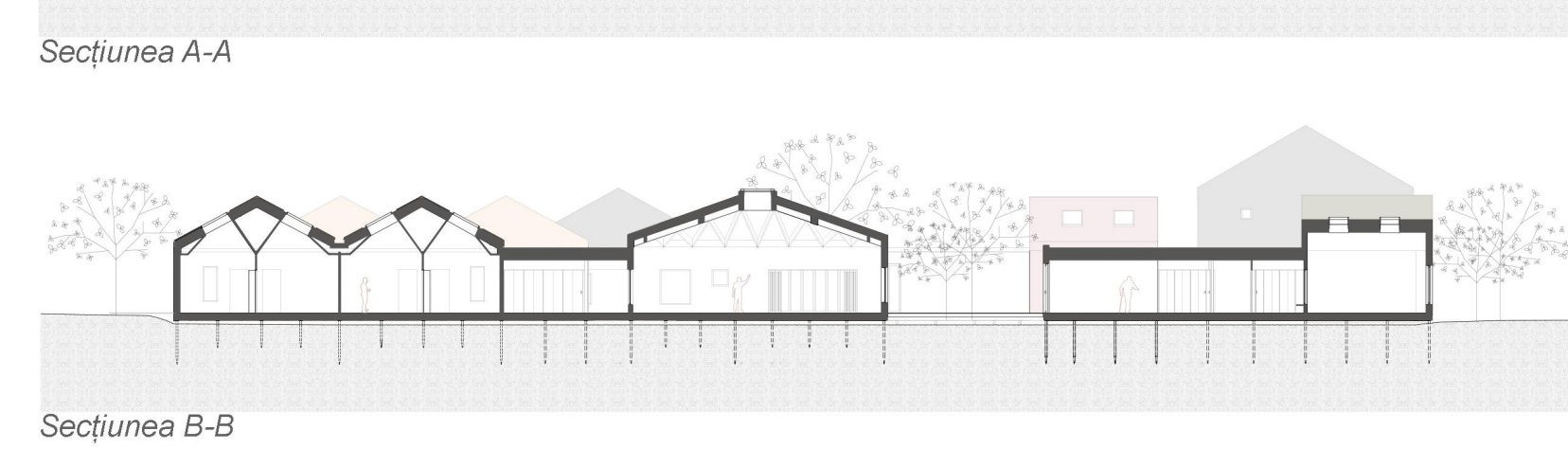
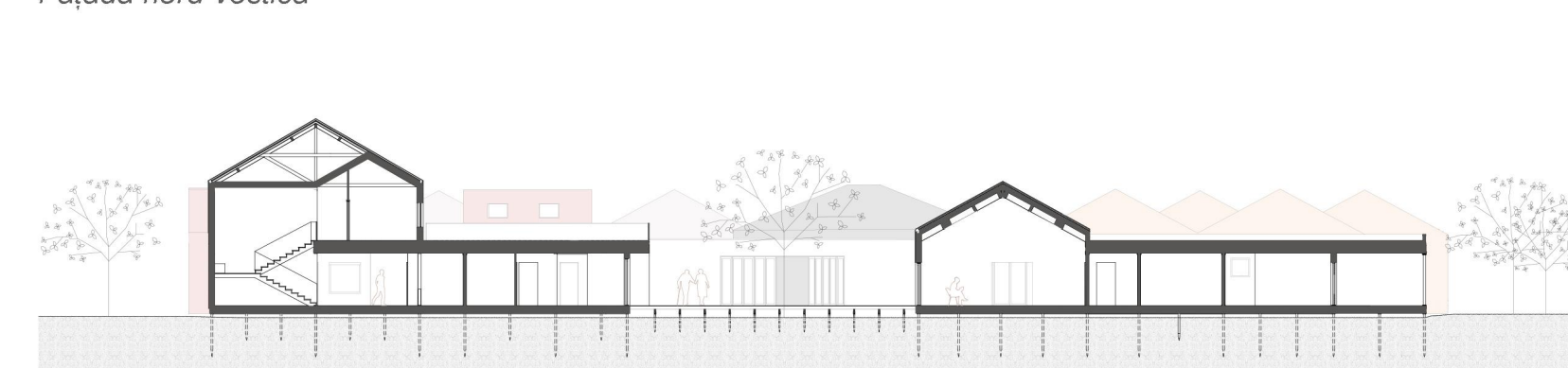
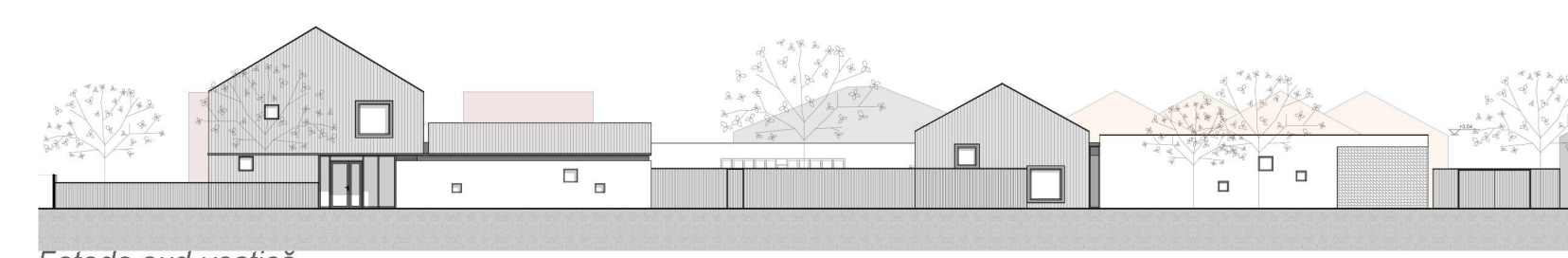


1. cameră pacienți singletă/duo
2. poartă intrare cameră
3. spațiu de zi cameră
4. buclă/șalbură/terasă comună
5. sală de activități
6. sală de gimnastică
7. terasă ocupanților
8. vestiare pacienți
9. sală de mese multifuncțională
10. spațiu personal medical
11. vestiare personal medical
12. cameră de garaj
13. recepție
14. cameră de consultație
15. spațiu tehnic
16. depozit consumabile
17. depozit medicamente
18. buclă/șalbură/terasă
19. spațiu curățenie
20. spațiu foraj
21. curtea de terasă în aer liber
22. curtea cu legume
23. grădina cu flori
24. curtea senzorială
25. livadă
26. casă



GRADUATION PROJECTS

RO **Lucrări de licență** HU **Diplomamunkák** SRB **Diplomski radovi**

AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES

***Autor(i)/Reprezentanți echipă ***Szervező/A csapat képviselői ***Autori/ Predstavnici tima

Tamás Krisztina

EXTERNAL COLLABORATORS

***Colaboratori externi ***Külső munkatársak ***Spoljni saradnici

Ș.I. dr. arh. Hârța Marius, ing. Farcaș Cornel-Gavril

PROJECT TITLE

***Titlul proiectului în Engleză ***A projekt címe ***Naslov projekta

Stroke Recovery Centre

PROJECT LOCATION

***Locația proiectului ***Projekt helyszíne ***Lokacija projekta

Târgu Mureș, România

AREA

***Suprafața ***Hasznosítható terület ***Korisna površina

3030 mp

PROJECT COMPLETION DATE

***Data finalizării proiect ***Az építkezés befejezésének dátuma ***Datum završetka izgradnje

June 2023

PHOTO CREDITS

***Credite foto ***Fényképek hitelei ***Foto krediti

PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

***Descrierea proiectului în limba maternă ***A projekt leírása a pályázó anyanyelvén ***Opis projekta na maternem jeziku

Filozofia proiectului a pornit de la ideea de „vindecare acasă” - de a genera un spațiu familiar, aproape de acasă, care să transmită mesajul că reabilitarea este posibilă. Temele principale abordate în lucrarea de licență au avut în vedere studiarea și descoperirea modului în care spațiul construit și relația acestuia cu contextul, respectiv cu oamenii, poate contribui la recuperarea a pacienților care au suferit un accident vascular cerebral. Concluziile descoperite în cadrul procesului sunt reflectate prin arhitectura propusă, prin modul în care spațiile interioare relaționează cu coridorul, cu spațiile comune, de tranziție și cu cele exterioare, rezolvând probleme ce țin de intimidare, confort, siguranță, lipsa motivației pacienților. Centrul de reabilitare a fost gândit ca o locuință temporară, promovând deodată recuperarea într-un mediu medical, precum și învățarea prin motivație, implicare și activitate, la fel ca o școală. Având în vedere caracterul aproape rural al amplasamentului, înconjurat de case de locuit, abordarea aleasă a proiectului a fost crearea unui „sat” în interiorul parcelei. Tema satului se

leagă de comunitate, sprijin reciproc, natură, toate fiind principii importante pentru generarea centrului de reabilitare. Spațiile de cazare imită siluetele caselor tradiționale și sunt colorate pentru a facilita orientarea pacienților în cadrul complexului. Disponibilitatea volumului generează o serie de grădini și spații exterioare cu caractere diverse care se află în strânsă legătură cu spațiile interioare: spații de terapie exterioare, curtea cu legume și flori, livada, capela. Configurația interioară a centrului generează spații de socializare dar oferă și posibilitatea de a se retrage, li motivează pe pacienți să iasă afară din camerele lor și le oferă un nivel optim de stimulare prin amplasarea spațiilor comune în imediata vecinătate a camerelor, făcându-i ușor accesibile tuturor și facilitând formarea de comunități. Soluția de asemenea creează spații care se pot modifica ușor de către utilizatori, folosind pereții mobili, proiectați astfel încât camerele single pot fi transformate în camere duble și permit cazarea rudelor sau îngrijitorilor.

PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH

***Descrierea proiectului în engleză ***A projekt leírása angol nyelven ***Opis projekta na engleskom

The philosophy of the project started from the idea of “healing by going home”, generating a familiar, welcoming space for patients. The key subjects addressed in the graduation project were to explore and uncover how the built environment and its relationship with the context, specifically with people, could help in the recovery of stroke patients. The process's conclusions are represented in the proposed architecture, in how the interior spaces are connected to the corridor, to the common, transitional, and outdoor areas, addressing the issues of intimacy, comfort, safety, and lack of motivation of patients. The rehabilitation center is intended to serve as a temporary home, promoting recovery in a medical environment as well as learning through motivation, engagement and activity, just like in a school. Considering the almost rural character of the site, surrounded by residential houses, the chosen approach was to create a “village” within the plot. The theme of the village is related to the idea of community, mutual

support, nature, all important principles of rehabilitation process. The accommodation spaces mimic the silhouettes of traditional houses and are colored to help patients find their way around. The layout of the volume generates a series of gardens and outdoor spaces with diverse characters that are in close connection with the interior spaces: outdoor therapy areas, vegetable and flower garden, orchard, chapel. The interior configuration of the center generates spaces for socialization but also offer the possibility of retreat. It encourages patients to leave their rooms and provides an optimal level of stimulation by placing common areas in close proximity to the rooms, making them easily accessible to everybody and fostering community building. The solution creates spaces that can be easily transformed by users, using movable walls, designed in a way that they can be converted from single rooms to double and allow the accommodation of relatives and carers.