



GRADUATION PROJECTS

RO **Lucrări de licență** HU **Diplomamunkák** SRB **Diplomski radovi**

AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES
 *Autor(i)/Reprezentanți echipă *Szászok/A csapat képviselői **Autori/ Predstavnici tima

Oana-Antonia Filip

PROJECT TITLE
 *Titlul proiectului în limba engleză **A projekt címe ***Naslov projekta

From the End of the Line to the Next Entry: Educational Infrastructure, Social Housing and Public Garden in Bucharest

PROJECT LOCATION
 *Locația proiectului **Projekt helyszíne ***Lokacija projekta

București, România

PROJECT COMPLETION DATE
 *Data finalizării proiectului **Az építkezés befejezésének dátuma ***Datum završetka izgradnje

Julie 2023

PHOTO CREDITS
 *Credite foto **Fényképek hitelei ***Foto krediti

Oana-Antonia Filip

PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE
 *Descrierea proiectului în limba maternă **A projekt leírása a pályázó anyanyelvén ***Opis projekta na maternem jeziku

Problema noastră este de la prezența unei situații urbanistice și arhitecturale care poartă caracteristicile unei enclave - Depoul de tramvaie Victoria din București, datat din 1871, un amplasament cu granițe închise, la o scară contrastantă față de parcelarul adiacent, o excepție prin funcțiune, configurație, accesibilitate. Proiectul propune un program alcătuit din trei componente, ca răspuns dat unor carente prezente la nivel teritorial - locuire socială, grădina publică și un centru de cultură și educație urbană. Intervenția vorbește despre impactul urban și social pe care aceste structuri îl determină la nivelul teritoriului și se concentrează asupra

unor răspunsuri pe care oportunitățile sitului le pot oferi orașului. Astfel, de la o infrastructură pentru transport, se va propune o nouă infrastructură cu un puternic caracter social, urban, educativ. Strategia de intervenție întregeste logica prezentă pe sit, urmărind șinele de tramvaie și componând un ansamblu care conlucrează cu ceea ce există deja; se valorifică excepția în țesut, limitele devin o membrană permeabilă, se păstrează împrejurimile existente, dar se creează porți spre ansamblu.

PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH
 *Descrierea proiectului în limba engleză **A projekt leírása angol nyelven ***Opis projekta na engleskom

The problem starts from the presence of an urban and architectural situation that bears the characteristics of an enclave - the Victoria Tramway Depot in Bucharest, dating from 1871, a site with closed boundaries, on a contrasting scale to the adjacent plot, an exception in terms of function, configuration, accessibility. The project proposes a three-component program in response to some of the deficiencies present in the territory - social housing, a public garden and a center for culture and urban education. The intervention talks about the urban and social impact that these structures have on the territory and focuses on some of the responses that

the site's opportunities can offer the city. Thus, from an infrastructure for transportation, a new infrastructure will be proposed with a strong social, urban and educational character. The intervention strategy interweaves the logic present on the site, following the tram tracks and composing an ensemble that works with what already exists; it capitalizes on the exception in the weaving, the boundaries become a permeable membrane, the existing fences are preserved, but gates to the ensemble are created.