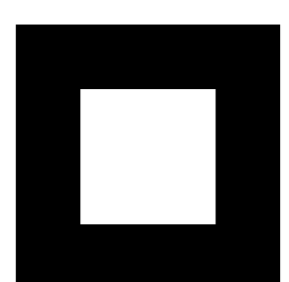




betacity.eu  
**Beta Awards**



## PHOTOGRAPHY

RO Fotografie HU Fényképezés SRB Fotografija

**AUTHOR**  
 \*Autor \*Szerző \*Auteur

Ioana Ciolea

**PROJECT TITLE**  
 \*Titlul proiectului în limba engleză \*A projekt címe \*A  
 Naslov projekta

Enclosed

**PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE**  
 \*Descrierea proiectului în limba maternă \*A projekt leírása a pályázó anyanyelvén \*Opis projekta na maternem jeziku

"Enclosed" surprinde clădiri industriale de la UCM Reșița, prin fotografii realizate pe film color expirat, procesat de autor (developat și scanat manual). Vila de protocol, laboratoarele și serele, structuri care cândva au fost simboluri ale prosperității și inovației, acum reflectă neglijență și decădere. Vila de protocol, cu ferestre frumoase și acoperite de vegetație, contrastează cu stilul arhitectural. Laboratoarele cu centre avansate tehnologic în anii '80, acum arată semne de abandon în mijlocul schimbărilor economice. Serele sunt ruginite și sparte, simbolizând natura și industria în deteriorare. "Enclosed" capturează metaforic izolarea

și provocările asociate conservării patrimoniului cultural și industrial în contextul presiunilor sociale și economice. Această serie fotografică schimbă perspectivele despre frumusețe și nostalgie, prezentând UCMR într-o manieră obiectivă, dar cu o profundă semnificație istorică. Deși se află în oraș, vizita în acest sit industrial se simte ca o plimbare într-o stațiune, zona fiind bogată în vegetație sălbatică. Este o invitație la reflectare asupra declinului industrial și importanței conservării patrimoniului, evidențind necesitatea documentării și înțelegerii acestor moșteniri pentru generațiile viitoare.

**PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH**  
 \*Descrierea proiectului în limba engleză \*A projekt leírása angol nyelven \*Opis projekta na engleskom

"Enclosed" captures industrial buildings from UCM Resita through photographs taken on expired color film, processed by the author (developed and scanned manually). The protocol villa, laboratories, and greenhouses, structures that once symbolized prosperity and innovation, now reflect neglect and decay. The protocol villa, with its beautiful windows and overgrown surroundings, contrasts with its architectural style. Laboratories, once hubs of technological advancement in the 1980s, now show signs of abandonment amidst economic changes. The greenhouses are rusted and shattered, symbolizing the deterioration of nature

and industry. "Enclosed" metaphorically captures the isolation and challenges associated with preserving cultural and industrial heritage amid societal and economic pressures. This photographic series shifts perspectives on beauty and nostalgia, presenting UCM Resita objectively yet with profound historical significance. Despite being located in the city, visiting this industrial site feels like strolling through a resort due to its rich vegetation. It invites reflection on industrial decline and the importance of heritage conservation, emphasizing the need to document and understand these legacies for future generations.