



## INTERIOR SPACE / INTERIOR DESIGN

RO Spațiu interior / Amenajări interioare HU Belső tér / Belsőépítészeti SRB Unutrašnji prostor / Dizajn enterijera

### AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES

\*\*Autor(i)/Reprezentanți/echipă \*\*Szerezők/A csapat képviselői \*\*Autor/ Predstavnicí tina

Bianca Purice Azap

### COLLECTIVE/OFFICE

\*\*Collectiv/birou \*\*Kollektiva/iroda \*\*Kolektiv/biro

313 DESIGN & ARCHITECTURE

### CO-AUTHORS/TEAM MEMBERS

\*\*Co-autori/membrii echipei \*\*Társzerzők/csapattagok \*\*Koautori/članovi tina

Purice Dan Cătălin, Purice Azap Bianca, Damian Alexandru

### CLIENT

\*\*Client \*\*Ügyfél \*\*Klijent

-

### PROJECT TITLE

\*\*Titlul proiectului în limba engleză \*\*A projekt címe \*\*Naslov projekta

CASHMERE APARTMENT

### BUILDER

\*\*Constructor \*\*Építész \*\*Graditelj

-

### PROJECT LOCATION

\*\*Locația proiectului \*\*Projekt helyszíne \*\*Lokacija projekta

TIMISOARA, ROMANIA

### BUDGET IN EUROS

\*\*Budget în euro \*\*Költségvetés euróban \*\*Budžet u evrima

35000

### PHOTO CREDITS

\*\*Credite foto \*\*Fényképek hitelei \*\*Foto krediti

Purice Dan Cătălin, Purice-Azap Bianca

### PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

\*\*Descrierea proiectului în limba maternă \*\*A projekt leírása a pályázó anyanyelvén \*\*Opis projekta na maternjem jeziku

În încercarea de a oferi un cadru de închiriere mai larg pentru potențialii chiriași, am propus crearea unei atmosfere calme, în care lumina și accentele naturale au fost elementele cheie ale designului propus. Detaliile de textură și paleta de nuanțe pastelate, liniștite, dar în același timp moderne și cu accente minimaliste, definesc designul apartamentului al cărui scop final a fost păstrarea calităților în timp și maximizarea spațiului existent. Una din provocările apartamentului a fost aceea de a poziționa în spațiul principal care avea suprafața de 24mp bucătăria, livingul și diningul fără ca acesta să pară foarte încărcat. Ținând cont de această provocare, alegerea culorilor potrivite a fost esențială pentru a crea o senzație de spațiu deschis și luminos, astfel optând pentru culori deschise și luminoase, care reflectă lumina și

crează iluzia unui spațiu mai mare. De asemenea, oglinzile și iluminatul artificial s-au numărat printre elementele ajutătoare pentru schimbarea percepției spațiului. Amplasarea oglinzilor în anumite zone cheie a ajutat la crearea efectului de adâncime, în același timp reflectând lumina naturală în întreaga cameră. Pentru a eficientiza spațiul, am propus încorporarea spațiilor de depozitare ascunse și poziționarea acestora în continuarea mobilierului de bucătărie, conectând astfel mobilierul de la bucătărie cu zona de living. Placarea stălpului și a pereților cu același material a creat continuitate vizuală, contribuind totodată la modificarea percepției spațiului.

### PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH

\*\*Descrierea proiectului în limba engleză \*\*A projekt leírása angol nyelven \*\*Opis projekta na engleskom

In an attempt to provide a wider rental framework for potential tenants, we proposed the creation of a calm atmosphere, where light and natural accents were the key elements of the proposed design. The texture details and the palette of pastel shades, calm, but at the same time modern and with minimalist accents, define the design of the apartment whose ultimate goal was to preserve the qualities over time and maximize the existing space. One of the challenges of the apartment was to position the kitchen, the living room and the dining room in the main space, which had an area of 24 square meters, without it looking too busy. With this challenge in mind, choosing the right colors was essential to create a feeling of open and

bright space, thus opting for light and bright colors that reflect light and create the illusion of a larger space. Also, mirrors and artificial lighting were among the elements helping to change the perception of space. Placing mirrors in certain key areas helped create the effect of depth while reflecting natural light throughout the room. To make the space more efficient, we proposed incorporating hidden storage spaces and positioning them in continuation of the kitchen furniture, thus connecting the kitchen furniture with the living area. Cladding the pillar and walls with the same material created visual continuity, while also contributing to changing the perception of space.