



## INTERIOR SPACE / INTERIOR DESIGN

RO Spațiul interior / Amenajări interioare HU Belső tér / Belsőépítészet SRB Unutrašnji prostor / Dizajn enterijera

### AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES

\*\*Autor(i)/Reprezentanți echipă \*\*Szervezők/A csapat képviselői \*\*\*Autor/i/ Predstavnici tima

Emese Mihályfi-Biró, Nóra Ferenczi

### COLLECTIVE/OFFICE

\*\*Collectiv/birou \*\*Kollektiva/iroda \*\*\*Kollektiv/biro

Barkoba Studio

### PROJECT TITLE

\*\*Titlul proiectului în Engleză \*\*A projekt címe \*\*\*Naslov projekta

Sports center Sátoraljaújhely

### PHOTO CREDITS

\*\*Credite foto \*\*Fényképek hitelei \*\*\*Foto krediti

Emese Mihályfi-Biró, Nóra Ferenczi

### PROJECT LOCATION

\*\*Locația proiectului \*\*Projekt helyszíne \*\*\*Lokacija projekta

Sátoraljaújhely, Hungary

### BUDGET IN EUROS

\*\*Buget în euro \*\*Cétségveté euróban \*\*\*Budžet u evrima

-

### USABLE AREA

\*\*Suprafață utilă \*\*Hasznosítható terület \*\*\*Korisna površina

2800

### PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

\*\*Descrierea proiectului în limba maternă \*\*A projekt leírása a pályázó anyanyelvén \*\*\*Opis projekta na maternjem jeziku

A Rákóczi Szövetség egy határon átvelő, Kárpát-medencét behálózó közösség, melynek célja a magyarság oktatási, kulturális és köznevelési tevékenységének segítése. A feladatunk a szövetség táborhelyére tervezett multifunkcionális sportközpont belsőépítészeti kialakítása volt. A sportközpont elsődleges funkcióján kívül a tábor területén szervezett nagyobb eseményeknek, összejöveteleknek is helyet biztosít. Egy sportpályán tökéletesen működnek az egymáson átvelő vonalak, amik kontextustól függően különböző jelentéssel bírnak. A tervezés során a vonalak erejét terjesztettük ki a belső világ játéktérén kívül eső részére, a nagyvonalú megformálásra, a tájékoztató rendszere és egyfajta könnyed, játékos „diszkrét” egyaránt. Az épület foglalkoztatottsága, egy-egy támogató irányjelzésen kívül komolyabb elmozgást nem igényel. Ezek a megszokott módon a falakon kapnak helyet jól látható magasságban. Az épület központi eleme a multifunkcionális, főként labdjátékokra

tervezett tornacsarnok, e köré szerveződik a többi helyiség, kiegészítve vagy kiszolgálva azt. A belső kialakítására vonatkozó szempontok egyike, hogy a labda lehetőleg állandó kontrasztal legyen látható a tér határoló felületét előt. A tornacsarnok egységes, világos színe, a matt felületek használata ennek az elvárásnak kíván megfelelni. A tornacsarnok és az előtér, illetve az öltözők közötti közlekedés közvetlen viszonyát egy bordásfal biztosítja. A bordásfalat magába foglaló fal tömör mellvédként az első emelet korlát magasságáig fut. A lépcsőt a földszint és az első emelet között a látogatók használják, de ugyanez a lépcső vezet fel a második emeleti üzemi területre is. A lépcsőtér falburkolata, mely a földszint és az első emelet között jelenik meg, tolatás és titás nélkül kívánja jelezni a látogatók számára ezt a határt. A szauna elkülönül a tornacsarnok többi részétől, elsősorban a kültéri medencéhez tartozik. Ide nem kúsznak be a színek, itt minden a relaxálásra szól.

### PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH

\*\*Descrierea proiectului în engleză \*\*A projekt leírása angol nyelven \*\*\*Opis projekta na engleskom

The Rákóczi Association is a cross-border community supporting the Hungarian minorities around the Carpathian Basin. Our task was to design a multifunctional sports center for their activities. In addition to its primary function, the sports center also provides space for larger events and gatherings organized at their camp site. On multifunctional sports fields colorful lines are supporting different sports. During the design process, we extended the power of these lines beyond the playing field to the interior, to the information system, and a kind of light, playful "decoration." The building has a logical structure and, apart from a few guiding signs, does not require significant orientation aids. These are placed on the walls at easily visible heights in the usual manner. The central element of the building is the multifunctional gymnasium, primarily designed for ball games, around which the other rooms are organized to complement or serve it. One of the design considerations for the interior is that the ball should

be visible against the surfaces enclosing the space with consistent contrast. The uniform, light color of the gymnasium and the use of matte surfaces aim to meet this expectation. The direct relationship between the gymnasium and the lobby, as well as the changing rooms, is ensured by a wall bar. The wall incorporating the wall bar runs as a solid parapet up to the railing height of the first floor. The staircase between the ground floor and the first floor is used by visitors, but the same stairs also lead to the operational area on the second floor. The wall covering of the stairwell, which appears between the ground floor and the first floor, aims to indicate this delicate boundary to visitors without being intrusive or prohibitive. The sauna is separate from the rest of the sports hall, primarily associated with the outdoor pool. Colors don't creep in here, the monochrome world is broken by wooden surfaces, it's all about relaxation.