



GRADUATION PROJECTS

RO Lucrări de licență HU Diplomamunkák SRB Diplomski radovi

AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES

##Autor(i)/Reprezentanți echipă ##Szczególne/A csapat képviselői ##Autori/ Predstavnici tima

Kata Macsek

COLLECTIVE/OFFICE

##Colectiv/birou ##Kolektiva/iroda ##Kolektiv/biro

Advisor: Levente Szabó DLA

PROJECT TITLE

##Titlul proiectului în Engleză ##A projekt címe ##Naslov projekta

Vogt Mansion's future as a vertical school

PROJECT LOCATION

##Locația proiectului ##Projekt helyszíne ##Lokacija projekta

Táborfalva, Hungary

PROJECT COMPLETION DATE

##Data finalizării proiect ##Az építkezés befejezésének dátuma ##Datum završetka izgradnje

2023 July

PHOTO CREDITS

##Credita foto ##Fényképek hitelei ##Foto krediti

ground floor, cellar, floor plans, sections

PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

##Descrierea proiectului în limba maternă ##A projekt leírása a pályázó anyanyelvén ##Opis projekta na maternem jeziku

Diploma helyszínen Táborfalva szélén álló Vogt kúria, amelynek ma már csak pár fala mutatja egykori helyét, azonban a pince rendszere teljesen ép még ma is. Így ennek az újragondolása volt a célom. Az egykori Vogt kúria fontos gazdasági és kulturális központ volt a térség életében, azonban a II. világháborút követően a korábban birtokközpontként funkcionáló reprezentatív épület folyamatos amortizálásnak indult. Tervezés során a kúria anyagi és szellemi hagyatékát vizsgáltam, majd megkíséreltem a jelen számára újra értelmezni az

örökségben lévő lehetőségeket. Míg a funkció a szociális, gazdasági helyzetre reagál, mint egykor a kúria létrejötté, addig az építészeti döntésekkel a helyszín kortárs továbbírására törekedtem. Fontos szempont volt még, hogy nem egy kész ház tervezése volt a célom, hanem egy fázisokból álló stratégia, amely a helyi erőforrások szerint több ütemben gazdagíthatja a térséget. Ha az erőforrás szűkös, akkor bármely fázisban való megállás is lehet a folyamat vége.

PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH

##Descrierea proiectului în engleză ##A projekt leírása angol nyelven ##Opis projekta na engleskom

The Vogt mansion on the lowland countryside, which today has only a few walls left, but the cellar system is still completely intact, so my aim was to rethink it. The former Vogt Mansion was an important economic and cultural centre in the area, but after the Second World War the representative building, which had once been the centre of the estate, was in a state of steady disrepair. I have studied the material and intellectual heritage of the Mansion and attempted to reinterpret its potential for the present. Whilst the function responds to the social and

economic situation, as was once the case when the Mansion was created, I sought to create a contemporary rewriting of the site through architectural choices. Another important aspect was that my aim was not to design a finished house, but a phased strategy that could enrich the area in several phases according to local resources. If resources are scarce, stopping at any phase could be the end of the process.