



\* the number of elements for sitting/working of the bean-shaped form is not limited



**AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES**

\*\*Autor(i)/Reprezentanți a echipei \*\*Szászok/A csapat képviselői \*\*Autori/ Predstavnici tima

Andjela Taskovic

**COLLECTIVE/OFFICE**

\*\*Collectiv/birou \*\*Kollektiva/iroda \*\*Kollektiv/biro

A+D

**CO-AUTHORS/TEAM MEMBERS**

\*\*Co-autori/membrii echipei \*\*Társzerzők/csapattagok \*\*Koautor(i)/članovi tima

Dragana Kostica Ph.D.

**PROJECT TITLE**

\*\*Titlul proiectului în Engleză \*\*A projekt címe \*\*Naslov projekta

Lucca | Moving Educational Pavilion - a dynamic project revolutionizing education and social gatherings in public space

**PROJECT LOCATION**

\*\*Locația proiectului \*\*Projekt helyszíne \*\*Lokacija projekta

Belgrade, Serbia

**BUDGET IN EUROS**

\*\*Buget în euro \*\*Költségvetés euróban \*\*Budžet u evrima

65000

**PROJECT COMPLETION DATE**

\*\*Jedn. finalizare proiect \*\*Az építkezés befejezésének dátuma \*\*Datum završetka izgradnje

December 2023

**PHOTO CREDITS**

\*\*Credite foto \*\*Fényképek hitelei \*\*Foto krediti

/

**PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE**

\*\*Descrierea proiectului în limba maternă \*\*A projekt leírása a pályázó anyanyelvén \*\*Opis projekta na maternjem jeziku

"Lucca | Mobilni edukativni paviljon" je dizajniran za predstavljanje različitih obrazovnih sadržaja, uključujući festivalska predavanja, radionice i filmske projekcije. Ovaj projekt ima za cilj da angažuje široku publiku, od dizajnera i arhitekata do sociologa i studenata iz raznih oblasti. Jedna od značajnih karakteristika paviljona je njegova svestranost, koja omogućava lako sklapanje i rasklapanje. Kao mobilni centar, napravljen je od izdržljivih materijala pogodnih za ovu namenu. Originalni koncept uključuje postavljanje u prirodnim okruženjima ili drugim javnim prostorima, gde korisnici mogu osjetiti svežinu. Naziv paviljona je inspirisan gradom Lukom u Italiji, koji je nekada imao drevni amfiteatar. Primarni cilj je podstaći raznovrsnu publiku da razmisli o tome kako urbani dizajn može da odgovori na različite potrebe stanovnika. Pored toga, motiviše i publiku i predavače da se odmaknu od konvencionalnih

objekata i istraže alternativne prostore kao što su prirodna okruženja, fakultetska dvorišta, šume ili nerazvijeni gradski delovi kojima je potrebna revitalizacija. Priloženi deo paviljona je "Cinque," koji takođe može funkcionisati samostalno na raznim lokacijama, uključujući parkove, školska dvorišta, obale reka ili dvorišta vinarja. Sastoji se od pet spoljašnjih sedišta različitih dimenzija sa belim panelima, koji pružaju zaštitu od prekomernog sunčevog zračenja. Ovi paneli su strateški pozicionirani da zadovolje potrebe korisnika u različito doba dana. Objekti imaju blago oblik pasulja, koristeći recikliranu belu plastiku kako bi se prirodno uklopili u okolinu. Naziv je inspirisan Cinque Terre, šarmantnim italijanskim gradovima poznatim po svojoj estetici i suncem obasjanim obalama.

**PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH**

\*\*Descrierea proiectului în engleză \*\*A projekt leírása angol nyelven \*\*Opis projekta na engleskom

The "Lucca | Moving Educational Pavilion" is designed for presenting diverse educational content, including festival lectures, workshops, and film screenings. This project aims to engage a wide audience from designers and architects to sociologists and students from various fields. A notable feature of the pavilion is its versatility, allowing for easy assembly and disassembly. As a mobile center, it is constructed with durable materials suitable for this purpose. The original concept involves placing it in natural settings or other public spaces, where users can feel invigorated. The pavilion's name draws inspiration from the city of Lucca in Italy, which once housed an ancient amphitheater. The primary goal is to encourage diverse audiences to contemplate how urban design can address the various needs of inhabitants. Moreover, it motivates both audiences and lecturers to move away from conventional facilities

and explore alternative spaces such as natural settings, college yards, forests, or underdeveloped city districts in need of revitalization. An accompanying component of the pavilion is the "Cinque," which can also function independently in various locations, including parks, schoolyards, riverbanks, or winery yards. It consists of five outdoor seating facilities of different dimensions with white panels, offering protection from excessive solar radiation. These panels are strategically positioned to cater to users' needs at different times of the day. The objects feature a slightly bean-shaped design, utilizing recycled white plastic to harmonize naturally with the environment. The name draws inspiration from Cinque Terre, charming Italian cities known for their aesthetics and sun-kissed coastlines.