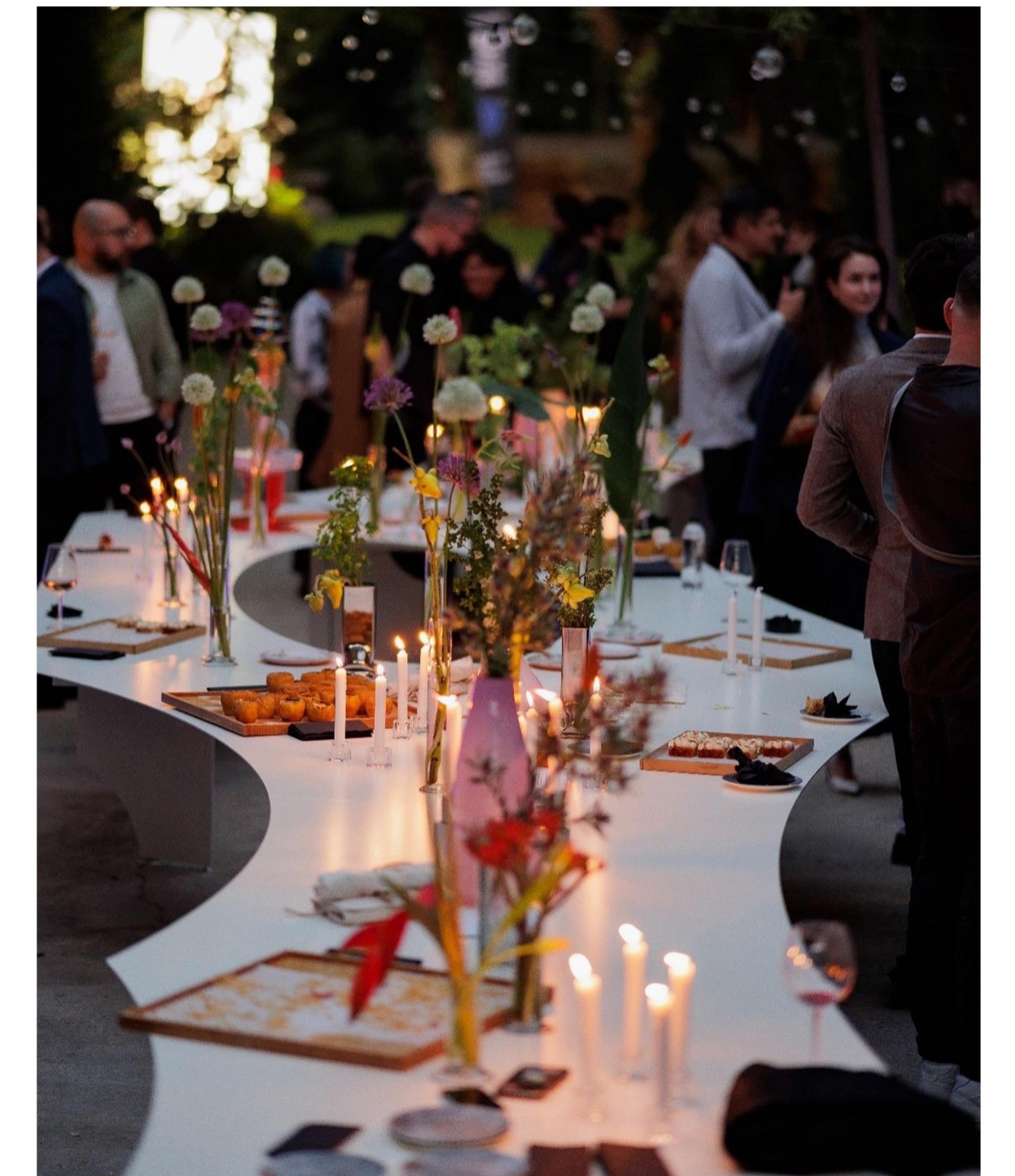
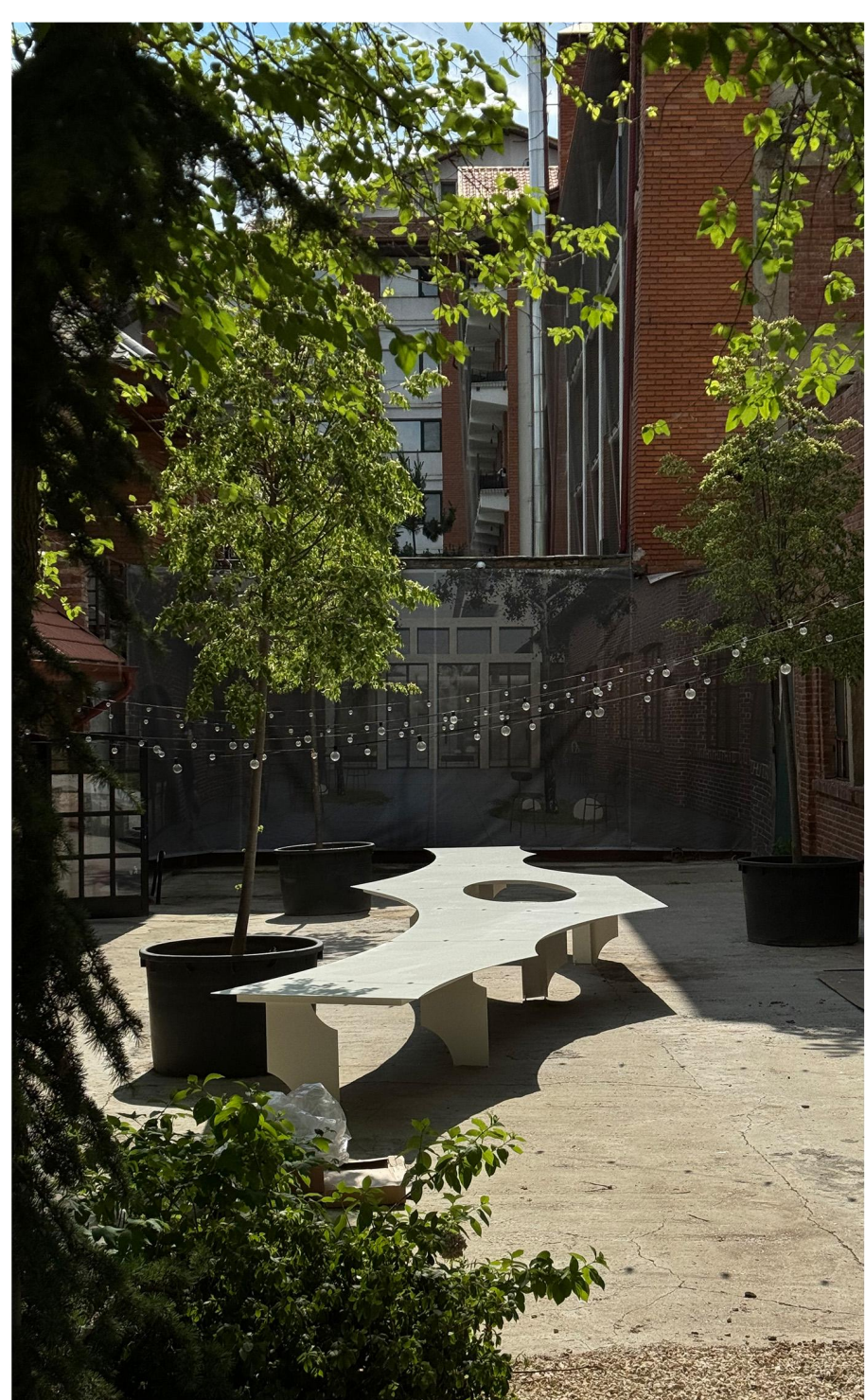
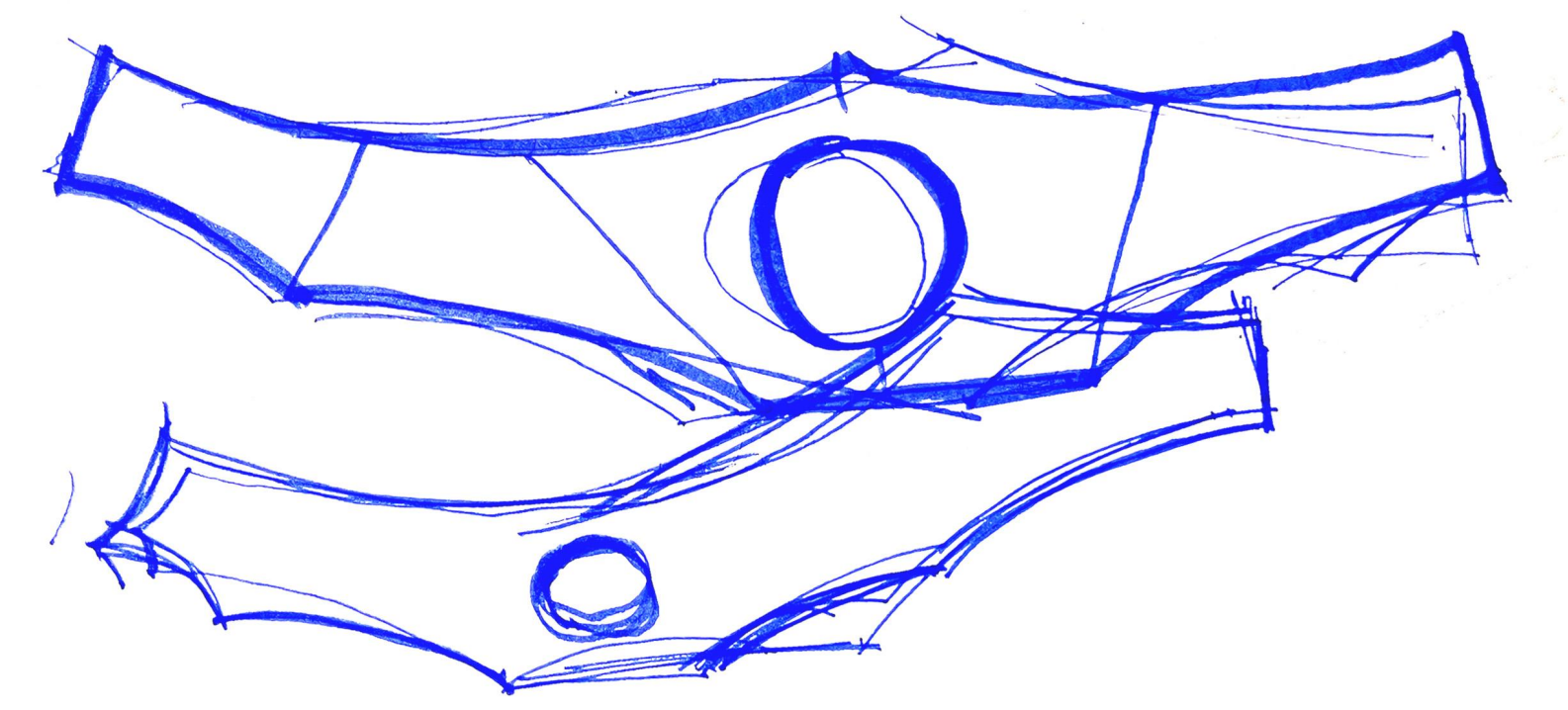


plan



PUBLIC SPACE / TEMPORARY INSTALLATIONS

RO Spațiu public / Instalații temporare HU Közterület / Ideiglenes telepítések SRB Javni prostor / Privremene instalacije

AUTHOR(S)/TEAM REPRESENTATIVES

**Autor(i)/Reprezentanți echipă **Szerezők/A csapat képviselői **Autori/ Predstavnici tima

Stefan PAVALUTA

COLLECTIVE/OFFICE

**Collectiv/birou **Kollektiva/iroda **Kollektiv/biro

Vinklu

CO-AUTHORS/TEAM MEMBERS

**Co-autori/membrii echipei **Társzerzők/csapattagok **Kollaboratori/članovi tima

Styling: Blaga Events (Alexandra Blaga)

EXTERNAL COLLABORATORS

**Colaboratori externi **Külső munkatársak **Spoljni saradnici

Executant: Hala 13

PROJECT TITLE

**Titlul proiectului în limba engleză **A projekt címe **Naslov projekta

Bill's Buffet

PROJECT LOCATION

**Locația proiectului **Projekt helyszíne **Lokacija projekta

Bucuresti, Romania

BUDGET IN EUROS

**Buget in euro **Költségvetés euróban **Budžet u evrima

8500

CONSTRUCTION COMPLETION DATE

**Data finalizare proiect **Az építkezés befejezésének dátuma **Datum završetka izgradnje

mai 2024

CLIENT

**Client **Ügyfél **Klijent

RAD Design

BUILDER

**Constructor **Építész **Graditelj

Hala 13

PHOTO CREDITS

**Credite foto **Fényképek hitelei **Foto krediti

YAP Studio

PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE

**Descrierea proiectului în limba maternă **A projekt leírása a pályázó anyanyelvén **Opis projekta na maternem jeziku

„Bill's Buffet” este un obiect lung de 12 m care arată ca o masă, se simte ca o instalație și acționează ca o sculptură publică. Este cea mai mare lucrare a mea în metal de până acum, o intenție clară care funcționează pe diferite niveluri: intim, lent și dinamic, public. Curburile specifice pot uni, disipa, atrage sau dinamiza. Poți să stai la masa, să stai în jurul obiectului, să mănânci sau să bei, să-l transformi într-o baza temporară pentru un targ. „Mărimea” sa

funcționează la scară umană și poartă o energie magnetică care generează întotdeauna uimire. Mi-am dat seama că lucrând la această scară, obiectul acționează într-o altă dimensiune – una publică; și funcționează. Acest obiect a făcut parte din prima ediție a RAD Design, care a avut loc la Hotel Caro din București.

PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH

**Descrierea proiectului în limba engleză **A projekt leírása angol nyelven **Opis projekta na engleskom

„Bill's Buffet” is a 12m long object that looks like a table, feels like an installation and acts like a public sculpture. It's my largest metal installment yet, a clear intention that works in different levels: intimate, slow and dynamic, public. The site specific curvatures can bring together, dissipate, attract or shoot around. You can sit at it, stand around it, eat or drink, make it a

temporary retail experience. It's 'bigness' works at a human scale and carries a magnetic energy that always generates wonder. I realised that working at this scale, the object acts in another dimension - a public one; and it works. This object was part of the first edition of RAD Design, that took place at Caro Hotel in Bucharest.