



PHOTOGRAPHY
RO Fotografie HU Fényképezés SRB Fotografija

AUTHOR
**Autor **Szerző **Autor

Balázs Túrari

PROJECT TITLE
**Titlul proiectului in limba engleză **A projekt címe **
Naslov projekta

Cover my horizon

PROJECT DESCRIPTION IN MOTHER TONGUE
**Descrierea proiectului in limba maternă **A projekt leírása a pályázó anyanyelvén **Opis projekta na maternjem jeziku

Ritkán gondolunk arra, milyen is az a horizont, ami körülvesz minket. A város körvonalaira, amit nap mint nap látunk. Csak változásaiban vesszük észre a korábban megszokottakat. De akkor már késő, a szokásos látvány már elveszett, lehet az újhoz hozzászokni. A város új felhőkarcolója sok budapesti számára hasonló élményt hozott. Az épülő torony egyszer csak átütötte megszokott horizontjuk vonalát. Sokan nem gondolták, hogy ilyen közvetlen lesz az élmény. Amikor az új, egyre növekvő épület megváltoztatott, kitakart, beavatkozott vagy bezavart valami olyan megszokottba, mint a mindennapi látványuk, az már jóval több mint elméleti városképi viták tárgya: az személyes ügy. Egy város első felhőkarcolója mindig is viták tárgyát képezte és képezi, bárhol is épül. Az építtető és az építész Budapesten is próbálta meggyőzni a közvéleményt, hogy a történelmi városközpont látványát csak minimálisan fogja

érinteni az épület. Mintha Budapest városképe csak a turista fotók világát jelentené. Mintha csak a belváros látványai képviselnék a teljes település (ön)képét. A város lakóit, akik 360 fokban a torony körül élnek, senki nem kérdezte. A @budapest_changingskyline fotó projekt megpróbálta szélesebbre nyitni és demokratizálni a városkép változásának bemutatását. Közel 300, Budapesten és környékén készült képen keresztül felmérni annak valós léptékét. E szűk válogatáson keresztül ez a fotográfus esszé is azt mutatja be, hogyan képes egyetlen épület megváltoztatni a legfőbbköznapibb és legfőbbköznapibb horizontokat is. 01 nyugat - szántóföldek a városhatárnál, 2023.07.23. 02 észak - egy lakóépület függőfolyosójáról, 2021.10.09 03 dél - horgászás a Soroksári Duna ágban, 2023.06.20 04 kelet - a Rákóczi-híd felhajtója, 2021.0.4.27

PROJECT DESCRIPTION IN ENGLISH
**Descrierea proiectului in limba engleză **A projekt leírása angol nyelven **Opis projekta na engleskom

Rarely do we think about the horizons we see around. The skyline of our town, that surrounds us every day. We only realise its ordinariness by the changes. But then it's too late, the usual sight is gone, the new is there to get used to. For many citizens of Budapest the first skyscraper of the town brought such experience. The tower in construction had suddenly pierced into their ordinary horizons. Many did not expect the encounter to be that direct. When the new, ever growing building altered, overlapped, interfered or covered something as usual as their everyday view, it became far more than just the subject of theoretical debates in urbanism: something very personal. The first skyscraper is always a point of debate in any town. In Budapest the builders and the architects tried to convince the public, that the views of and from the historic center would be minimally affected. As if Budapest's skyline meant only

tourist photos. As if the city represented itself only by sights of the downtown, from the inside out. The locals living 360 degrees around the tower were forgotten. The @budapest_changingskyline project tried to open and democratise the reception of the change, surveying the real effects by nearly 300 photos taken in and around Budapest. Through a very narrow selection, this photographic essay shows how one single building can cover some of the most ordinary and mundane horizons: 01 west - agricultural fields by the city limits, 23.07.2023 02 north - from an open corridor of a residential building, 09.10.2021 03 south - fishing in a branch of the Danube, 20.06.2023 04 east - Rákóczi bridge access ramp, 27.04.2021